

I.E. CHAMPAGNAT PINARES DE ORIENTE

TALLER DE TRABAJO – CHAMPAGNAT APRENDE EN CASA



DOCENTE	Wilson Tovar Cabrera Jenny Romero Ruiz Lina Marcela Zabaleta flores	ÁREA	Sociales, lectores
E-MAIL	wtovarc@fmsnor.org jyromeror@fmsnor.org imzabaleta@fmsnor.org	GRADO	Octavo

TALLER DE TRABAJO (05)

DBA	Comprende cómo se produjeron los procesos de independencia de las colonias americanas durante los siglos XVIII y XIX y sus implicaciones para las sociedades contemporáneas. Evaluando la influencia de los procesos de cooperación económica y política entre los Estados Nacionales en la actualidad por medio de la lectura crítica, investigación la creatividad literaria.		
LOGRO	Explicar los procesos sociales, políticos, económicos y culturales a través del impacto de la poética crítica, que se dio a partir de la revolución francesa e industrial, las colonias españolas, la independencia de las américas por medio de estándares artísticos y literarios que genere debates y posturas críticas argumentadas.		
COMPETENCIA	Busca la solución a conflictos por medio del diálogo y el análisis de las problemáticas dando una respuesta asertiva.		
OBJETIVO	Reflexionar frente a las revoluciones europeas de 1948 con el objetivo de construir un pensamiento crítico reflejado por la poesía crítica.		
CONCEPTO	Revolución, cambio.	EJE	Conociendo Mi Entorno
TEMA	América poscolonial	Fecha de publicación	lunes, 21 de septiembre de 2020
Tiempo de trabajo	2 Semanas	Fecha de entrega	viernes, 2 de octubre de 2020

MOMENTO EN TI





DOCENTE	Wilson Tovar Cabrera Jenny Romero Ruiz Lina Marcela Zabaleta flores	ÁREA	Sociales, lectores
E-MAIL	wtovarc@fmsnor.org jyromeror@fmsnor.org imzabaleta@fmsnor.org	GRADO	Octavo

MOMENTO DE ORACIÓN



Gracias Dios

Por todas las personas que me acompañan día a día, te pido que nos des siempre el valor de la sinceridad y la honestidad para dar lo mejor de cada uno de nosotros en pro de mejores relaciones de amistad.

amén.

.

I.E. CHAMPAGNAT PINARES DE ORIENTE

TALLER DE TRABAJO – CHAMPAGNAT APRENDE EN CASA



DOCENTE	Wilson Tovar Cabrera Jenny Romero Ruiz Lina Marcela Zabaleta flores	ÁREA	Sociales, lectores
E-MAIL	wtovarc@fmsnor.org jyromeror@fmsnor.org imzabaleta@fmsnor.org	GRADO	Octavo

TALLER DE TRABAJO 05

TEMA LA REVOLUCIÓN INDUSTRIAL

1. Realice el organizador gráfico o la rutina de pensamiento que encuentra al final del documento GUIA DE ESTUDIO que corresponde con este TALLER DE TRABAJO.
2. Realiza un mapa mental de la lectura donde se aborden la importancia de lectura crítica y los sucesos de las revoluciones de 1848. Recuerda poner colores el mapa mental.
3. La poesía en un medio artístico que permite a las personas expresar sus sentimientos de manera escrita, por lo tanto, escoge tres palabras clave del vocabulario de ayuda que se encuentra en la guía de lectura y realiza una poesía de crítica. **Normas**, debe tener dos estrofas y cada estrofa debe tener cuatro versos.
4. A partir de la lectura crítica que has hecho de la guía de lectura dibuja cuáles eran las problemáticas que enfrentaba el proletariado en aquella época y qué lograron con las revoluciones llevadas a cabo en 1848. **Normas**: debe ser dibujado, no se califica imágenes pegadas de Google.
5. Realiza un paralelo, es decir una comparación entre el proletariado de aquella época y la clase obrera de nuestro tiempo además añádale que cambios debemos hacer para mejorar hoy en día. De esta manera escribe tus conclusiones en un cuadro.

Estudiante, recuerda que resolviendo estas 5 preguntas iniciales de forma correcta has alcanzado la **COMPETENCIA BÁSICA**. Estas preguntas se resuelven directamente con la GUÍA DE ESTUDIO, no necesitas utilizar internet – *Con las 5 primeras preguntas puedes entregar el TALLER DE TRABAJO*

6. En una hoja, vas a escribir una carta y harás una poesía de agradecimiento a una persona de tu familia que todos los días se levanta y va trabajar para conseguir las cosas de la casa. Por lo tanto, los puntos a tener en cuenta son, creatividad, artístico, colores, dos estrofas, cada una con cuatro versos, dibujo de la persona a quien esta dirigida la carta poesía etc.
7. Escoge una noticia social que hayas escuchado del Porfía, y realiza una lectura crítica de tal evento y relaciónala las palabras claves del vocabulario de la guía de lectura. De esta manera el escrito debe tener mínimo 10 renglones.

Estudiante, recuerda que resolviendo estas 2 preguntas (6-7) de forma correcta has alcanzado la **COMPETENCIA ALTA**. *Resolviendo correctamente estas preguntas puedes mejorar tu evaluación*

8. Realiza una cartelera, y ella escribe una frase que tú has hecho a partir de reflexión de la guía de lectura y que puede ser aplicada en nuestro tiempo a la sociedad. Por lo tanto, exponla a tu familia y toma una foto para la evidencia y agrégala al trabajo. Normas: Frase de autoría propia, si es de Google no se califica, debes aparecer en la foto, la frase debe tener relación significativa con la guía de lectura.

Estudiante, recuerda que resolviendo esta pregunta final de forma correcta has alcanzado la **COMPETENCIA SUPERIOR**. *Resolviendo correctamente esta pregunta puedes mejorar tu evaluación*

RECUERDA QUE el TALLER DE TRABAJO se **envía sólo una vez**. La primera entrega es la que se evalúa.