

# I.E. CHAMPAGNAT PINARES DE ORIENTE

## RUTA DIDÁCTICA – CHAMPAGNAT APRENDE EN CASA



<b>DOCENTE</b>	MARIA EUGENIA CABEZAS G DIANA MILENA RUBIO SANDRA MILENA ROJAS	<b>ÁREA</b>	ESPAÑOL-ARTES
<b>E-MAIL</b>	<a href="mailto:mecabezasg@fmsnor.org">mecabezasg@fmsnor.org</a> <a href="mailto:dmrubio@fmsnor.org">dmrubio@fmsnor.org</a> <a href="mailto:mrojas@fmsnor.org">mrojas@fmsnor.org</a>	<b>GRADO</b>	TERCERO

### RUTA DIDÁCTICA 01 PRIMER PERIODO

<b>DBA</b>	Asocia la intención comunicativa con el contexto en el que se producen los enunciados y el rol que desempeñan los interlocutores.		
<b>LOGRO</b>	Identifico los elementos los elementos en un proceso de comunicación y las habilidades que intervienen en él, al expresarme en diferentes situaciones comunicativas.  Comunico mis gustos e ideas por medio de representaciones artísticas de mi entorno aplicando técnicas artísticas tridimensionales.		
<b>COMPETENCIA</b>	<p><b>ESPAÑOL</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Reconozco los principales elementos constitutivos de un proceso de comunicación: interlocutores, código, canal, texto y situación comunicativa.</li> <li>Utilizo, de acuerdo con el contexto, un vocabulario adecuado para expresar mis ideas.</li> <li>Leo fábulas, cuentos, poemas, relatos mitológicos, leyendas, o cualquier otro texto literario.</li> <li>Identifico maneras de cómo se formula el inicio y el final de algunas narraciones.</li> <li>Practico acciones que fortalezcan las habilidades comunicativas y mejoren las relaciones interpersonales en diferentes contextos.</li> </ul> <p><b>ARTES</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Observo las características de la tridimensionalidad y el espacio que ocupan los elementos dentro del entorno.</li> <li>Elaboro elementos tridimensionales a partir de formas básicas.</li> <li>Expresa creativamente sus ideas, gustos y apreciaciones en sus creaciones o diseños., dando lugar a la imaginación, fantasía e ingenio.</li> </ul>		
<b>CONCEPTO</b>	IDENTIDAD: Describo eventos de manera secuencial.  FUNCIÓN: Reconocer los roles en un acto comunicativo.	<b>EJE</b>	ASI SOY YO
<b>INICIO DE PERIODO</b>	<b>Martes, 2 de febrero de 2021</b>	<b>FIN DE</b>	<b>Viernes 16 de abril 2021</b>

# I.E. CHAMPAGNAT PINARES DE ORIENTE

## RUTA DIDÁCTICA – CHAMPAGNAT APRENDE EN CASA



<b>DOCENTE</b>	MARIA EUGENIA CABEZAS G DIANA MILENA RUBIO SANDRA MILENA ROJAS	<b>ÁREA</b>	ESPAÑOL-ARTES
<b>E-MAIL</b>	<a href="mailto:mecabezasg@fmsnor.org">mecabezasg@fmsnor.org</a> <a href="mailto:dmrubio@fmsnor.org">dmrubio@fmsnor.org</a> <a href="mailto:mrojas@fmsnor.org">mrojas@fmsnor.org</a>	<b>GRADO</b>	TERCERO
		<b>PERIODO</b>	

Durante el PRIMER PERIODO ACADÉMICO trabajaremos los siguientes temas:

Tema 1:

- La comunicación
- Características del dibujo de formas básicas tridimensionales.

Tema 2: La información

Elementos tridimensionales (El cubo y prisma)

Tema 3: la oración.

- El nombre o sustantivo en la oración.
- Regla ortográfica, uso de las mayúscula y punto final en la oración.
- Como dibujar elementos tridimensionales (Pirámide, esfera y cilindro).

Tema 4 El genero narrativo.

- Texto narrativo: El cuento y sus personajes.
- Los adjetivos comparativos y superlativos
- Integración de figuras básicas tridimensionales.

A continuación, se especifican las fechas para la entrega GUIAS DE ESTUDIO, los temas, y la recepción de los TALLERES DE TRABAJO para el segundo semestre del año académico del año lectivo 2021.

**Para el Primer semestre** se incorpora una **clase virtual semanal** para que los estudiantes puedan despejar las dudas y afianzar las competencias trabajadas.

SEMANA	GUIA DE ESTUDIO -TEMA	TALLER DE TRABAJO	FECHA DE ENTREGA
Lunes 8 de febrero 2021	<b>GUIA DE ESTUDIO 01</b> <b>TEMA: LA COMUNICACIÓN</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La comunicación verbal – no verbal y sus elementos.</li> <li>• La noticia y la entrevista.</li> <li>• Características del dibujo de formas básicas tridimensionales.</li> </ul>	<b>TALLER DE TRABAJO 01</b>  <b>25%</b>	<b>Viernes, 19 de febrero de 2021</b>

# I.E. CHAMPAGNAT PINARES DE ORIENTE

## RUTA DIDÁCTICA – CHAMPAGNAT APRENDE EN CASA



<b>DOCENTE</b>	MARIA EUGENIA CABEZAS G DIANA MILENA RUBIO SANDRA MILENA ROJAS	<b>ÁREA</b>	ESPAÑOL-ARTES
<b>E-MAIL</b>	<a href="mailto:mecabezasg@fmsnor.org">mecabezasg@fmsnor.org</a> <a href="mailto:dmrubio@fmsnor.org">dmrubio@fmsnor.org</a> <a href="mailto:mrojas@fmsnor.org">mrojas@fmsnor.org</a>	<b>GRADO</b>	TERCERO

	<p><b>Objetivo:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Reconoce y relaciona los elementos de la comunicación y su función.</li> <li>✓ Identifica las características básicas (ancho, altura y profundidad) de los elementos tridimensionales que se encuentran en el entorno.</li> </ul>		
Lunes 22 de febrero 2021	<p><b>GUIA DE ESTUDIO 2</b></p> <p>TEMA: LA INFORMACIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mapas mentales y conceptuales.</li> <li>• Como dibujar elementos tridimensionales (El cubo y prisma)</li> </ul> <p><b>Objetivo:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Reconoce y emplea imágenes o esquemas conceptuales para enriquecer sus trabajos y exposiciones.</li> <li>✓ Explica las características de los elementos tridimensionales tales como cubo y prisma que observa de su entorno.</li> </ul>	<p><b>TALLER INTEGRAL 2</b></p> <p><b>25%</b></p>	Viernes 5 de marzo 2021
Lunes 8 de marzo 2021	<p><b>GUIA DE ESTUDIO 3</b></p> <p>TEMA: LA ORACIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El nombre o sustantivo en la oración.</li> </ul>	<p><b>TALLER INTEGRAL 3</b></p> <p><b>25 %</b></p>	Viernes 19 de marzo 2021

# I.E. CHAMPAGNAT PINARES DE ORIENTE

## RUTA DIDÁCTICA – CHAMPAGNAT APRENDE EN CASA



<b>DOCENTE</b>	MARIA EUGENIA CABEZAS G DIANA MILENA RUBIO SANDRA MILENA ROJAS	<b>ÁREA</b>	ESPAÑOL-ARTES
<b>E-MAIL</b>	<a href="mailto:mecabezasg@fmsnor.org">mecabezasg@fmsnor.org</a> <a href="mailto:dmrubio@fmsnor.org">dmrubio@fmsnor.org</a> <a href="mailto:mrojas@fmsnor.org">mrojas@fmsnor.org</a>	<b>GRADO</b>	TERCERO

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Regla ortográfica, uso de las mayúscula y punto final en la oración.</li> <li>• Como dibujar elementos tridimensionales (Pirámide, esfera y cilindro)</li> </ul> <p><b>Objetivo:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Reconoce las diferentes clases de sustantivos dentro de la oración.</li> <li>✓ Identifica reglas ortográficas y hace uso de las mismas en la composición de oraciones y escritos.</li> <li>✓ Compara y dibuja elementos de su entorno que presentan forma de esfera, cilindro y pirámide.</li> </ul>		
<b>Martes 23 de marzo 2021</b>	<p><b>GUIA DE ESTUDIO 4</b></p> <p><b>TEMA: EL GENERO NARRATIVO.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Texto narrativo: El cuento y sus personajes.</li> <li>• Los adjetivos comparativos y superlativos</li> <li>• Integración de figuras básicas tridimensionales.</li> </ul> <p><b>Objetivos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Define y comprende las características del cuento y la importancia de sus personajes.</li> </ul>	<b>TALLER INTEGRAL 4</b>  <b>25 %</b>	<b>Viernes 9 abril 2021</b>

## I.E. CHAMPAGNAT PINARES DE ORIENTE

### RUTA DIDÁCTICA – CHAMPAGNAT APRENDE EN CASA



<b>DOCENTE</b>	MARIA EUGENIA CABEZAS G DIANA MILENA RUBIO SANDRA MILENA ROJAS	<b>ÁREA</b>	ESPAÑOL-ARTES
<b>E-MAIL</b>	<a href="mailto:mecabezasg@fmsnor.org">mecabezasg@fmsnor.org</a> <a href="mailto:dmrubio@fmsnor.org">dmrubio@fmsnor.org</a> <a href="mailto:mrojas@fmsnor.org">mrojas@fmsnor.org</a>	<b>GRADO</b>	TERCERO
	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Identifica las diferentes clases de adjetivos dentro de la oración.</li><li>✓ Investiga y construye figuras básicas tridimensionales con diferentes materiales que encuentra en su entorno.</li></ul>		
<b>Lunes 12 de abril 2021</b>	<b>RETROALIMENTACIÓN</b>		<b>Viernes 16 de abril 2021</b>

**NOTA:** recuerde que debido a la Emergencia mundial las clases se han trasladado a nuestros hogares, es por esto que hemos implementado la estrategia CHAMPAGNAT APRENDE EN CASA, la cual consiste en una educación en casa y que requiere de nuestra responsabilidad y dedicación. Es por esto que se han establecido fechas de publicación y de entrega de TALLERES DE TRABAJO. A partir de esto se hará entrega de 3 documentos, distribuidos de la siguiente manera:

**RUTA DIDÁCTICA:** en este documento encontraras información sobre los temas que se trabajaran durante el periodo, la distribución semana a semana de las GUIAS DE ESTUDIO Y TALLERES DE TRABAJO, fechas de publicación y fechas de entrega. **(ESTE DOCUMENTO)**

**GUIA DE ESTUDIO:** encontrara toda la información necesaria para comprender y alcanzar la competencia básica, adicional a esto se encontrarán algunos ejemplos y ejercicios de práctica. También se le sugieren unos enlaces para profundizar (Esta opción se brinda con el objetivo de brindar mayor información sobre el tema, no es una obligación verlos, no implica que usted deba salir de su casa a buscar el medio para poder observarlo) Al finalizar esta guía se deberá recopilar información en la rutina de pensamiento u organizador grafico que se indique en la guía de estudio.

**TALLER DE TRABAJO:** encontrara los ejercicios que debe realizar con las indicaciones claras. Recuerde que cuenta con un horario de atención por parte de los docentes a los padres y estudiantes y en el podrá consultar sobre dudas e inquietudes.

Adicional a estos 3 documentos se recibirá un video elaborado por los docentes en los que se dará una ayuda frente al tema trabajado en la GUÍA DE ESTUDIO. Tenga presente que es una ayuda adicional y no implica que usted deba salir de su casa a buscar el medio para poder observarlo. Si no puede tener acceso recuerde que tiene la GUÍA DE ESTUDIO en la que encontrara toda la información necesaria y que también cuenta con un espacio de atención por parte de los docentes.

#### **TENGA EN CUENTA:**

1. El taller debe realizarse a mano por el estudiante y/o computador archivarlo en carpeta junto con

## I.E. CHAMPAGNAT PINARES DE ORIENTE

### RUTA DIDÁCTICA – CHAMPAGNAT APRENDE EN CASA



<b>DOCENTE</b>	MARIA EUGENIA CABEZAS G DIANA MILENA RUBIO SANDRA MILENA ROJAS	<b>ÁREA</b>	ESPAÑOL-ARTES
<b>E-MAIL</b>	<a href="mailto:mecabezasg@fmsnor.org">mecabezasg@fmsnor.org</a> <a href="mailto:dmrubio@fmsnor.org">dmrubio@fmsnor.org</a> <a href="mailto:mrojas@fmsnor.org">mrojas@fmsnor.org</a>	<b>GRADO</b>	TERCERO

los demás trabajos del área, en caso de enviar evidencia fotográfica se debe scanear con el celular (CamScanner) y el archivo debe tener nombre así: Eje: AMAYA PEREZ MAICOL ANDRES 9.1

2. El trabajo debe ser enviado al correo del docente en la fecha establecida o antes.
3. Recuerde que es importante contar con su responsabilidad y disciplina, en caso de presentar inquietudes o dificultades en la realización o envió de su taller, notifique a su profesor o Director de grado para tener en cuenta y generar estrategias que permitan fortalecer el proceso.