

I.E. CHAMPAGNAT PINARES DE ORIENTE

TALLER DE TRABAJO – CHAMPAGNAT APRENDE EN CASA



DOCENTE	Jonatan Rivera - Harry Mesa Mora - Mónica Gómez Baquero	ÁREA	MATEMÁTICAS - TECNOLOGÍA
E-MAIL	jorivera@fmsnor.org hmesam@fmsnor.org magomez@fmsnor.org	GRADO	DECIMO (10°)

TALLER DE TRABAJO (02)

DBA	D.B.A. 8: Selecciona e interpreta muestras aleatorias en poblaciones grandes para deducir el comportamiento de las variables en estudio, analizando los resultados y las inferencias presentadas en datos estadísticos. TECNOLOGÍA: Utilizo las tecnologías de la información y la comunicación, para apoyar mis procesos de aprendizaje y actividades personales (recolectar, seleccionar, organizar y procesar información).		
LOGRO	Identificar de forma clara y practica el muestreo y sus distintos tipos en base a los estadígrafos implementados a través de inferencias propias de la estadística para su posterior análisis e implementación en los distintos sistemas tecnológicos de dibujo técnico		
COMPETENCIA	Construyo gráficas para representar las distribuciones de los datos muestrales y encuentra los estadígrafos adecuados. Usa software cuando sea posible.		
OBJETIVO	Construir y analizar gráficos estadísticos a partir de la información dada en una situación o estudio estadístico.		
CONCEPTO	COMUNICACIÓN - RELACIÓN	EJE	ASÍ SOY YO
TEMA	TEMA 2: Gráficos estadísticos	Fecha de publicación	lunes, 22 de febrero de 2021
Tiempo de trabajo	2 Semanas	Fecha de entrega	viernes, 5 de marzo de 2021

MOMENTO EN TI

LAS PIEDRAS DE MI VIDA

CONTENIDO: Pensamiento creativo (P.C.)

OBJETIVOS: Identificar prioridades en la vida.

Crear un orden de preferencia en la vida personal.

FRASE DE REFERENCIA: TODO EN LA VIDA BUSCA EL EQUILIBRIO

MATERIALES: Bancos o cojines de meditación (opcionales)

Piedras redondas de distinto tamaño.

Para comenzar con esta sesión, debemos quitarnos los zapatos y ponernos calcetines o medias de interioridad, y colocar sobre el suelo una sábana o cobija de interioridad. Te sientas sobre la sábana en posición de equilibrio, sentado con las piernas estiradas y la espalda recta, como si un hilo imaginario atado a la nuca sostuviera el cuerpo en la verticalidad. Las manos estarán abiertas sobre las piernas o una sobre otra en el regazo formando un «cuenco». La cabeza ligeramente recogida hacia atrás y el mentón con una suave inclinación hacia abajo, orientando la mirada a una distancia de un metro, con los ojos cerrados o entreabiertos. También pueden sentarse en bancos o cojines de meditación. Una vez colocados así, cerrarán los ojos y realizarán tres o cuatro respiraciones profundas.

I.E. CHAMPAGNAT PINARES DE ORIENTE

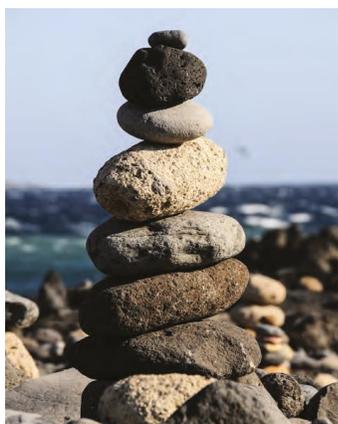
TALLER DE TRABAJO – CHAMPAGNAT APRENDE EN CASA



DOCENTE	Jonatan Rivera - Harry Mesa Mora - Mónica Gómez Baquero	ÁREA	MATEMÁTICAS - TECNOLOGÍA
E-MAIL	jorivera@fmsnor.org hmesam@fmsnor.org magomez@fmsnor.org	GRADO	DECIMO (10°)

El ejercicio de esta sesión consistirá en ir discerniendo qué cosas son más importantes en la vida con ayuda de la creatividad y la imaginación. A continuación, pronunciaremos la frase de referencia. **TODO EN LA VIDA BUSCA EL EQUILIBRIO.**

Escribimos la frase en una cartulina para ponerla en la pared y tenerla visible durante toda la sesión.



Para realizar la experiencia de esta sesión deberás conseguir al menos cuatro piedras, preferentemente redondas, de distintos tamaños, de manera que entre las cuatro formen una progresión.

Recuerda que aún estamos en la posición de equilibrio sentados. En un primer momento vas a tomar en tu mano la piedra más grande y vas a cerrar los ojos. Con esta piedra en sus manos pensarás en las situaciones y personas que más importancia y estabilidad tienen en sus vidas. Mientras lo haces acariciarás la piedra. Con el gesto de acariciar y al mismo tiempo percibir interiormente esas experiencias más importantes se pretende unificar la caricia con lo que brota interiormente. Vas a tomar dos minutos para ello. Una vez que hayas identificado ese aspecto importante en sus vidas, vas a abrir los ojos y dejarás la piedra de mayor tamaño frente a ti y tomas la que le sigue en tamaño. En un segundo momento cerrarás los ojos de nuevo y buscarás otro aspecto relevante y que te aporta estabilidad a tu vida, pero que no es tan importante como el anterior. Una vez identificado mientras acaricias esta nueva piedra, para lo cual tendrás dos minutos, luego abrirás los ojos y vas a situar esta piedra encima de la anterior. A continuación, harás el mismo proceso con las otras dos piedras. Una vez identificada la última situación importante en tu vida colocarás la piedra encima de las otras tres, formando, entre las cuatro, una pirámide o tótem.

Finalmente, vas a tomar dos minutos y observarás tu pirámide, te detendrás a recordar lo importante de cada piedra.

MOMENTO DE ORACIÓN

¡Señor, tú me muestras con tu ejemplo que el sentido de la vida está en darse a los demás, en servir al prójimo! ¡Tu vida es el espejo en el cuál mirarme! ¡Y mirándote a Ti cuánto tengo que cambiar! ¡Señor, tu recorriste los caminos de Palestina para ir al encuentro de los sufrientes, de los necesitados, de los enfermos, de los olvidados, de los marginados, de los que nadie quiere, tu compartiste el pan, ayúdame a actuar como Tu, enséñame el camino para entregarme por entero a los demás! ¡Concédeme la gracia de tener tus mismos sentimientos y palabras, tus gestos y tu mirada! ¡Concédeme la gracia, Señor,

I.E. CHAMPAGNAT PINARES DE ORIENTE

TALLER DE TRABAJO – CHAMPAGNAT APRENDE EN CASA



DOCENTE	Jonatan Rivera - Harry Mesa Mora - Mónica Gómez Baquero	ÁREA	MATEMÁTICAS - TECNOLOGÍA
E-MAIL	jorivera@fmsnor.org hmesam@fmsnor.org magomezba@fmsnor.org	GRADO	DECIMO (10°)

¡de ser alguien cercano a los demás! ¡Envíame tu Santo Espíritu, Señor, para que mi corazón se transforme, para que mi corazón se abra al amor, al servicio, para vivir pensando siempre en el otro y no en mí, con alegría y no con tristeza, ¡con fraternidad y no con egoísmo! ¡Te entrego, Señor, ¡mi corazón para que en mí ames a todos los que me rodean! ¡Te entrego, Señor, todo mi ser para que Tú crezcas mí, para que seas tú, ¡mi Señor, quien viva, trabaje y ore en mí!
AMÉN.

I.E. CHAMPAGNAT PINARES DE ORIENTE

TALLER DE TRABAJO – CHAMPAGNAT APRENDE EN CASA



DOCENTE	Jonatan Rivera - Harry Mesa Mora - Mónica Gómez Baquero	ÁREA	MATEMÁTICAS - TECNOLOGÍA
E-MAIL	jorivera@fmsnor.org hmesam@fmsnor.org magomez@fmsnor.org	GRADO	DECIMO (10°)

TALLER DE TRABAJO 02

TEMA

Gráficos Estadísticos

1. Realice el organizador gráfico o la rutina de pensamiento que encuentra al final del documento GUIA DE ESTUDIO que corresponde con este TALLER DE TRABAJO.
2. Lea con mucha atención el siguiente texto:

¿Qué tanto tiempo pasan los colombianos en redes sociales? Esto dice un estudio: Las redes sociales están cada vez más presentes en la vida cotidiana de los colombianos, esto gracias al creciente mercado de los teléfonos inteligentes que sin duda han evolucionado la forma de comunicarse entre las personas.

Un estudio hecho por las empresas IAB Colombia, NetQuest y Dot Research así lo deja claro, al indicar que en el país las personas navegan en redes sociales 6,7 horas al mes, consumiendo 6,4 horas desde el portátil o computador de escritorio y 7,4 horas desde dispositivos móviles.

Las personas que más frecuentan las redes tienen edades entre los 21 y 35 años, un 16 % por encima del promedio nacional.

Según el análisis, los colombianos duran 26 minutos al día en redes de comunicación, generando en promedio 16 visitas diarias. En el caso de las redes sociales, el tiempo estimado es de 37 minutos al día generando 7 visitas diarias; en redes de noticias duran 2 minutos al día y generan en promedio 1 visita diaria. Para el caso de redes de fotografía y video, el tiempo de permanencia es de 26 minutos, con 4 visitas diarias.

Según la investigación, los jóvenes entre los 14 y 20 años destinan más tiempo al uso de las redes sociales. Otro de los hallazgos relevantes del estudio es que el uso de plataformas de interacción tiene una mayor concentración en mujeres de 21 a 35 años de estrato 3 y en hombres mayores a 45 años. De igual forma, el estudio evidencia que las personas que más navegan en redes sociales desde su computador de escritorio son las de Bogotá.

En cuanto a las redes de comunicación los hombres frecuentan 1,5 más veces estas aplicaciones en dispositivos de escritorio que las mujeres. Entre las conclusiones de la investigación está que los hombres usan las plataformas de interacción en tiempos más cortos y con más frecuencia que las mujeres, lo que indica que sus consultas tienden a ser enfocadas y puntuales y no gastan tanto tiempo en búsquedas múltiples.

Fuente: Tomado de Elpais.com, julio 7 de 2017

Realice una corta discusión con algún miembro de tu casa en la cual manifiesten su opinión frente al artículo anterior. Escriba las conclusiones a las que llegaron. En máximo 10 renglones.

CON BASE EN LA SIGUIENTE INFORMACIÓN, RESPONDA LOS PUNTOS 3 al 5.

El profesor de matemáticas de grado Noveno de un colegio de Quibdó realizó una encuesta entre sus estudiantes para saber cuántos minutos al día permanecían en redes sociales. Los resultados en minutos para los 40 estudiantes se muestran a continuación:

I.E. CHAMPAGNAT PINARES DE ORIENTE

TALLER DE TRABAJO – CHAMPAGNAT APRENDE EN CASA



DOCENTE	Jonatan Rivera - Harry Mesa Mora - Mónica Gómez Baquero	ÁREA	MATEMÁTICAS - TECNOLOGÍA
E-MAIL	jorivera@fmsnor.org hmesam@fmsnor.org magomezba@fmsnor.org	GRADO	DECIMO (10°)

180 100 150 120 130 128 125 130 135 155
160 145 145 130 115 120 124 128 127 140
136 120 132 150 145 148 115 124 125 129
133 135 148 145 160 115 125 128 120 130

3. De acuerdo a los datos obtenidos en la encuesta realizada a los 40 estudiantes, realice el correspondiente diagrama de tallo y hojas y la tabla de frecuencias para datos agrupados. Tal como se realizó en la guía de estudio.

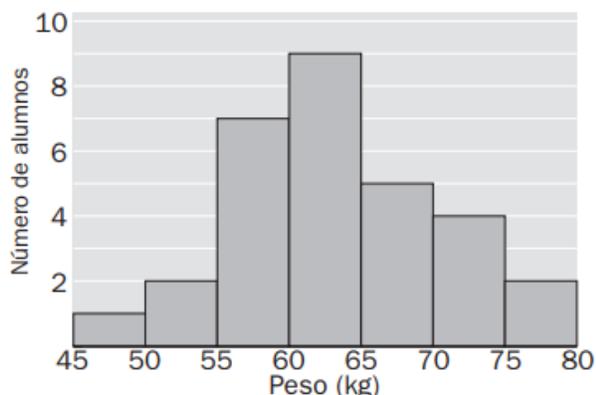
4. construya el histograma de frecuencias **absolutas** y el diagrama **circular o de torta**. que represente los datos de la tabla obtenida en el punto anterior.

5. De acuerdo con el estudio realizado, escriba **tres** conclusiones válidas y correctas de la población a la cual se le aplicó la encuesta.

Estudiante, recuerda que resolviendo estas 5 preguntas iniciales de forma correcta has alcanzado la **COMPETENCIA BÁSICA**. Estas preguntas se resuelven directamente con la GUÍA DE ESTUDIO, no necesitas utilizar internet – *Con las 5 primeras preguntas puedes entregar el TALLER DE TRABAJO*

6. La distribución del gasto en alimentación de una familia viene dada por los siguientes porcentajes: carne, 26 %; pescado, 14 %; pastas y cereales, 14 %; patatas y hortalizas, 8 %; frutas, 9 %, y otros 29 %. Construye un diagrama circular.

7. Se realizó un estudio, el cual consistía en conocer la masa corporal (peso) de 30 estudiantes de grado noveno del colegio Champagnat Pinares de Oriente. Quien realizó el estudio, construyó el siguiente histograma con la frecuencia absoluta.



Si el estudio realizado se diseñó para datos agrupados, construya la tabla de frecuencias completa.

I.E. CHAMPAGNAT PINARES DE ORIENTE

TALLER DE TRABAJO – CHAMPAGNAT APRENDE EN CASA



DOCENTE	Jonatan Rivera - Harry Mesa Mora - Mónica Gómez Baquero	ÁREA	MATEMÁTICAS - TECNOLOGÍA
E-MAIL	jorivera@fmsnor.org hmesam@fmsnor.org magomezba@fmsnor.org	GRADO	DECIMO (10°)

Estudiante, recuerda que resolviendo estas 2 preguntas (6-7) de forma correcta has alcanzado la **COMPETENCIA ALTA**. *Resolviendo correctamente estas preguntas puedes mejorar tu evaluación*

8. El 20 % de los empleados de una empresa tiene menos de 30 años, el 35 % tiene entre 30 y 39 años, el 30% tiene entre 40 y 49 años y el resto tiene 50 años o más. Sabiendo que la empresa tiene 1260 empleados, elabora la tabla completa de frecuencias absolutas y relativas, y de frecuencias acumuladas absolutas y relativas.

Estudiante, recuerda que resolviendo esta pregunta final de forma correcta has alcanzado la **COMPETENCIA SUPERIOR**. *Resolviendo correctamente esta pregunta puedes mejorar tu evaluación*

RECUERDA QUE el TALLER DE TRABAJO se envía sólo una vez. La primera entrega es la que se evalúa. Si el taller es entregado después de la fecha acordada, no tendrá calificación, será tenido en cuenta como factor de responsabilidad académica.