

I.E. CHAMPAGNAT PINARES DE ORIENTE

GUIA DE ESTUDIO – CHAMPAGNAT APRENDE EN CASA



DOCENTE	KAREN JANED SOTO PACHON JONATHAN MORILLO LUZ HERMINDA HERRERA AGUILERA	ÁREA	INTEGRADO
E-MAIL	Kjsotop@fmsnor.org jomurillov@fmsnor.org lherrerah@fmsnor.org	GRADO	5°

GUIA DE ESTUDIO (02)

OBJETIVO	Registrar, organizar y presentar la información recolectada usando tablas y gráficos de barras.		
CONCEPTO	CAMBIO E IDENTIDAD	EJE	ASI SOY YO
TEMA	Representación gráfica. (Diagramas de barras).	FECHA DE PUBLICACIÓN.	09 DE AGOSTO
TIEMPO DE TRABAJO	2 SEMANAS	FECHA DE ENTREGA	20 DE AGOSTO

VALOR DE LA SEMANA:

LA FELICIDAD

De acuerdo con el diccionario online Merriam-Webster, la felicidad es un estado de bienestar, una experiencia agradable o satisfactoria. De acuerdo con Mahatma Gandhi, "la felicidad es cuando lo que piensas, dices y haces están en armonía". Por su parte, George Sheelan señala que la felicidad difiere del placer, puesto que tiene que ver con la lucha y la perseverancia para alcanzar un objetivo. Por último, Margaret Lee Runbeck indica que la felicidad no es la estación a la que se llega sino una forma de viajar.

Todas estas definiciones señalan en cierto punto que la felicidad depende de nuestras decisiones, es decir, del modo en el que afrontamos las situaciones que se nos presenten.

MOMENTO DE ORACIÓN

Amado Padre que estás en el cielo, te damos gracias que podemos ser tus hijos. Te agradecemos por darnos tu Espíritu, para ser verdaderamente hijos tuyos. Reúnenos en comunión contigo, para que nuestra mente y corazón, y todo dentro de nosotros, se dé cuenta de la alegría que podemos recibir por medio de tus dones. Aunque el mundo de hoy está en confusión, duda y perdido en las cosas materiales, danos la serenidad interior para recibir de ti el poder de la fe. Porque por medio de la fe podemos aprender a conocer lo que eres y lo que serás algún día para toda la humanidad, por medio de Jesucristo el Señor. Amén.

GUIA DE ESTUDIO (02)

TEMA

Representación gráfica. (Diagramas de barras).



DOCENTE	KAREN JANED SOTO PACHON JONATHAN MORILLO LUZ HERMINDA HERRERA AGUILERA	ÁREA	INTEGRADO
E-MAIL	Kjsotop@fmsnor.org jomurillov@fmsnor.org lherrerah@fmsnor.org	GRADO	5°

Un gráfico o diagrama de barras es una tabla comparativa que muestra el avance de un elemento con relación a dos aspectos, a veces siendo tiempo y cantidad. Esto es muy útil en las empresas y proyectos, ya que muestran el avance de las ganancias o los porcentajes de investigación. Hay muchas formas de hacer representaciones con diagramas, pero una de las más usadas es con barras, y pueden ser representadas con rectángulos de forma horizontal o vertical.

La verdad es que las representaciones con barras son muy dinámicas, y una vez que aprendas los conceptos básicos se te harán muy fáciles no solo de hacer, sino también de leer y captar la información en el momento en que te encuentres con ello. De la misma forma hay barras en pirámide, 'de tarta' (que es en forma de círculo), y las hay en dos y tres dimensiones. ¡Por eso son tan variadas!

Si tenemos un ejemplo de una clase con 5 niños, y en el mercado se lanza un nuevo dulce, a lo mejor nosotros queremos saber cuál es la cantidad de niños que terminaron comprando ese dulce durante los primeros cuatro días (como verás en los ejemplos):

En el primer día cinco niños compraron el dulce.

Durante el segundo, la cantidad disminuyó en un niño.

En el tercero, dos niños dejaron de comprar.

Mientras que en el cuarto día la cantidad volvió a ser de cinco niños.

En este diagrama nos damos cuenta de la cantidad total de niños, que es cinco, y en la gráfica podremos notar de una forma más dinámica y de fácil entendimiento, cómo es la progresividad de los niños que compran el nuevo dulce.

También puede mostrarse la cantidad de ventas que ha tenido un producto, o cuál es el porcentaje de personas que han hecho determinada acción, o cómo avanza un modelo investigativo en cualquier aspecto. Todo esto es representado dentro de la gráfica de barras.

I.E. CHAMPAGNAT PINARES DE ORIENTE

GUIA DE ESTUDIO – CHAMPAGNAT APRENDE EN CASA



DOCENTE	KAREN JANED SOTO PACHON JONATHAN MORILLO LUZ HERMINDA HERRERA AGUILERA	ÁREA	INTEGRADO
E-MAIL	Kjsotop@fmsnor.org jomurillov@fmsnor.org lherrerah@fmsnor.org	GRADO	5°

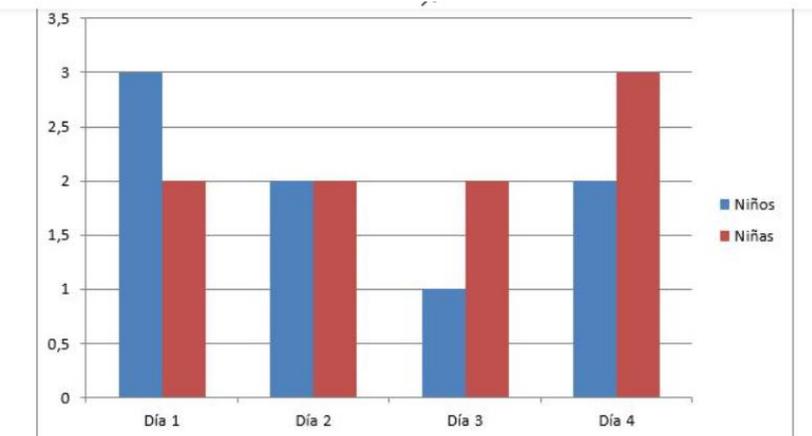
Veamos los siguientes ejemplos de modelos de diagrama con barras:

Primero, los podemos encontrar sencillos (ten en cuenta que se están usando los datos anteriores para dar a entender los ejemplos).

En este gráfico podemos ver representadas dos partes: primero los días que pasan, y segundo la cantidad de niños que consumen dulces al día teniendo como referencia las guías de abajo y de la izquierda.



También se pueden hacer diagramas con diferentes atributos dentro de un mismo elemento. Supongamos que queremos dividir la cantidad de estudiantes entre niños y niñas dentro de todo un salón de clases. A lo largo de los días los niños comenzaron a comer más dulces, pero luego los papeles se invirtieron. Podemos hacerlo de la siguiente manera:



¿Ves? Se hace un margen comparativo entre niños y niñas y se logra apreciar que las niñas mantienen un ritmo regular de las compras, mientras que los niños no, ya que la línea azul va decreciendo. En el segundo día las ventas suben, esta vez siendo contrarias al día anterior con 3 niñas siendo las que compran el dulce y 2 los niños.

Diagramas de líneas y puntos.

Los datos de un estudio estadístico se pueden representar mediante diagramas de puntos y líneas. Estos son útiles para observar la variación de datos con respecto al tiempo, para ello:

- Se trazan 2 ejes perpendiculares. Sobre el eje horizontal se ubican los meses y sobre el eje vertical, el número de descargas.
- Se selecciona la escala que sirva para ubicar las frecuencias en este caso los datos pueden variar de 50 en 50



DOCENTE	KAREN JANED SOTO PACHON JONATHAN MORILLO LUZ HERMINDA HERRERA AGUILERA	ÁREA	INTEGRADO
E-MAIL	Kjsotop@fmsnor.org jomurillov@fmsnor.org lherrerah@fmsnor.org	GRADO	5°

- Se marcan los puntos que relacionen cada dato con su frecuencia (diagrama de puntos). Si se unen los puntos con segmentos se obtiene un diagrama de líneas.

Diagrama de puntos

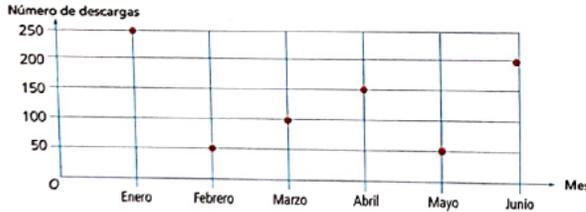
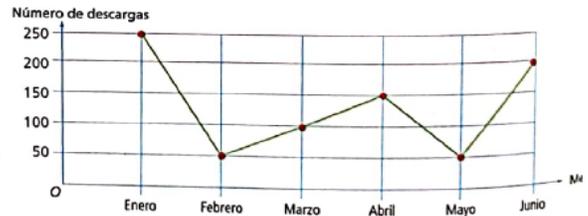


Diagrama de líneas



R: La mayor variación en el número de descargas ocurrió entre enero y febrero.

TALLER DE TRABAJO (02)

PRIMER PUNTO DEL TALLER DE TRABAJO

Te invitamos a que realices el siguiente organizador gráfico o rutina de pensamiento, teniendo en cuenta la información dada anteriormente. (No es necesario imprimir esta imagen, se puede realizar el diagrama en una hoja y resolver, para anexar en el taller que enviara a su profesor)

 <p>Inspeccionar</p> <p>Leer títulos y subtítulos, darse una idea general, escribir Un párrafo entre 5 y 7 renglones.</p>	 <p>Preguntar</p> <p>Entrar con curiosidad al texto. Elaborar preguntas críticas.</p>	 <p>Leer</p> <p>Lectura comprensiva, subrayar ideas principales y secundarias.</p>
---	---	--



DOCENTE	KAREN JANED SOTO PACHON JONATHAN MORILLO LUZ HERMINDA HERRERA AGUILERA	ÁREA	INTEGRADO
E-MAIL	Kjsotop@fmsnor.org jomurillov@fmsnor.org lherrerah@fmsnor.org	GRADO	5°



Expresar

Con las propias palabras decir lo que ha entendido, comparar con el texto y hacer resumen, cuadros, mapas, etc.



Repasar

Utilizar repetición y mnemotecnia (acrósticos, asociaciones, colores, etc.)

SEGUNDO PUNTO DEL TALLER DE TRABAJO: En la siguiente tabla se presentan el número de pasajes a Cartagena vendidos por una aerolínea durante una semana.

Día	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	Domingo
Número de pasajes	2000	1500	1000	3000	500	2500	4000

Representa la información de la tabla en un diagrama de barras y uno de puntos.

TERCER PUNTO DEL TALLER DE TRABAJO: Compara las características y utilidad de una gráfica de barras y una de puntos. Escribe 3 diferencias.

I.E. CHAMPAGNAT PINARES DE ORIENTE

GUIA DE ESTUDIO – CHAMPAGNAT APRENDE EN CASA



DOCENTE	KAREN JANED SOTO PACHON JONATHAN MORILLO LUZ HERMINDA HERRERA AGUILERA	ÁREA	INTEGRADO
E-MAIL	Kjsotop@fmsnor.org jomurillov@fmsnor.org lherrerah@fmsnor.org	GRADO	5°

RECUERDA QUE el TALLER DE TRABAJO se envía sólo una vez. La primera entrega es la que se evalúa.