

I.E. CHAMPAGNAT PINARES DE ORIENTE

GUÍA DE ESTUDIO – CHAMPAGNAT APRENDE EN CASA



DOCENTE	Maria Melba Pérez. Yensy Daniela Martínez Cediel Lina María Larrahondo.	ÁREA	SOCIALES
E-MAIL	mmperez@fmsnor.org ydmartinez@fmsnor.org mlarrahondo@fmsnor.org	GRADO	4°

GUÍA DE ESTUDIO 03

OBJETIVO	Construye mapas y planos que le permitan ubicar los fenómenos históricos y culturales del país.		
CONCEPTO	SOCIALES. LÓGICA: el pensamiento literario se plasma mediante estructuras diseñadas. COMUNICACIÓN: Se construye comunicación dentro de las manifestaciones literarias. ÉTICA. LOGICA: Es la coherencia que permite comprenderlas consecuencias de los actos. COMUNICACIÓN: Es la forma como se transmite la información para que esta sea comprendida para el bien común.	EJE	Conociendo mi entorno.
TEMA	Representación demográfica de Colombia.	FECHA DE PUBLICACIÓN.	lunes, 23 de agosto de 2021
TIEMPO DE TRABAJO	2 SEMANAS	FECHA DE ENTREGA	viernes, 3 de septiembre de 2021

VALOR DE LA SEMANA:

Gratitud y Responsabilidad.

I.E. CHAMPAGNAT PINARES DE ORIENTE

GUIA DE ESTUDIO – CHAMPAGNAT APRENDE EN CASA



DOCENTE	Maria Melba Pérez. Yensy Daniela Martínez Cediel Lina María Larrahondo.	ÁREA	SOCIALES
E-MAIL	mmperez@fmsnor.org ydmartinezc@fmsnor.org mlarrahondo@fmsnor.org	GRADO	4°

Semana 1:

La gratitud es un rasgo de la personalidad y una emoción. Como emoción, la gratitud es la sensación de felicidad generada por la apreciación. Esta es un elemento esencial de muchas religiones; por ejemplo, el cristianismo, el judaísmo y el islamismo promueven la gratitud hacia otros, especialmente hacia Dios. Decir “gracias” al bajarnos de un autobús o agradecer a nuestros padres por todo lo que nos ayudan y apoyan, agradecer a las personas que nos sirven en diversas ocasiones son ejemplos de gratitud. Estas acciones, aunque son pequeñas, pueden mejorar el día de una persona y desencadenan reacciones positivas.

Semana 2:

La responsabilidad es la cualidad de asumir y cumplir con una obligación o responder por los actos efectuados; es por esto que la responsabilidad y el compromiso están relacionados. Actuar de manera responsable es un aspecto importante de nuestras vidas puesto que genera consecuencias positivas. De igual modo, ser responsables hace que las demás personas confíen en nosotros y acarrea mayor libertad de acción. Algunos ejemplos de responsabilidad son el cumplimiento de las asignaciones asignadas por nuestros padres, profesores o jefes; asimismo, los padres son responsables de educar, proteger y cuidar a sus hijos.

MOMENTO DE ORACIÓN



GUÍA DE ESTUDIO03



DOCENTE	Maria Melba Pérez. Yensy Daniela Martínez Cediel Lina María Larrahondo.	ÁREA	SOCIALES
E-MAIL	mmperez@fmsnor.org ydmartinez@fmsnor.org mlarrahondo@fmsnor.org	GRADO	4°

DEMOGRAFÍA DE COLOMBIA

En cuanto a su demografía, Colombia se caracteriza por ser el tercer país más poblado en Latinoamérica y el vigesimoséptimo más poblado del mundo con más de 51 millones de habitantes. Ha experimentado un rápido crecimiento poblacional como muchos países de la región, con un leve descenso en las últimas décadas. Se estima que más de 7 millones de colombianos viven fuera del país por diversas causas.

CARACTERÍSTICAS DE LA POBLACIÓN COLOMBIANA.

La población colombiana se caracteriza por estar concentrada en la zona urbana. de cada 100 personas 74, viven en grandes ciudades o en cabeceras municipales y solo 26 en la zona rural, el 31% de los colombianos es menor de 15 años el 62% tiene entre 15 y 64 años de edad. Por cada 100 mujeres hay 91 hombres; es decir, ellas representan la mitad de la población del país, siendo la zona urbana la concentra mayor número de mujeres.

Las características culturales de los colombianos.

En Colombia conviven varios grupos étnicos (negros, afrodescendientes, palenqueros, raizales, indígenas, gitanos y mestizos), los cuales poseen diversidad de lenguas, historias, rasgos físicos, creencias y prácticas culturales. Todos estos grupos poblacionales comparten un mismo territorio y lo enriquecen.

TEMA

Grupos étnicos de Colombia



REGIÓN DE LA AMAZONIA

La amazonia colombiana limita al norte con la Orinoquía, al sur con los ríos Putumayo y Amazonas, al occidente con la cordillera Oriental y al oriente con Brasil y el río Negro. Esta región comprende los departamentos de Caquetá, Putumayo, Amazonas, Vaupés, Guainía y Guaviare, y representa las fronteras internacionales terrestres más extensas del país con Venezuela, Brasil,

I.E. CHAMPAGNAT PINARES DE ORIENTE

GUIA DE ESTUDIO – CHAMPAGNAT APRENDE EN CASA



DOCENTE	Maria Melba Pérez. Yensy Daniela Martínez Cediel Lina María Larrahondo.	ÁREA	SOCIALES
E-MAIL	mmperez@fmsnor.org ydmartinez@fmsnor.org mlarrahondo@fmsnor.org	GRADO	4°

Perú y Ecuador. Las principales ciudades de Colombia en esta región son Florencia, Leticia, Mocoa, Puerto Leguízamo, San José del Guaviare y Mitú.

La Amazonía es una de las regiones colombianas más diversas, por el gran número de pueblos indígenas, con diferentes lenguas, vestidos, creencias y prácticas culturales; además de la biodiversidad en flora y fauna de la región.

Características culturales de los Guaviarenses:

El departamento del Guaviare, considerado una de las puertas de la Amazonía, reúne características propias tan especiales, que la convierten una zona privilegiada y única en el mundo, lamentablemente amenazada y merecedora de una atención y protección especial.

Este lugar desde el inicio fue habitado por diferentes tribus indígenas, actualmente es zona de los Nukak Makú quienes son la última tribu nómada y recolectora del planeta.

Cuenta con maravillosos sitios turísticos como la Laguna Damas del Nare, La Serranía La Lindosa, los balnearios Agua Bonita y Villa Luz, el Parque natural nacional Sierra del Chiribiquete, arte rupestre y más. Un territorio que se ha convertido en el destino predilecto por muchas personas que quieren aprender más sobre la cultura y la tradición del Guaviare y de Colombia. Hoy es territorio de paz y nos invita a todos a redescubrir a las maravillosas personas que lo habitan y sus paisajes llenos de color y magia.

REGIÓN ANDINA

La región andina se caracteriza por su amplia diversidad climática, la cual se debe a la altura sobre el nivel del mar que origina los llamados pisos térmicos. Los departamentos de Nariño, Cauca, Valle del Cauca, Huila, Tolima, Quindío, Risaralda, Caldas, Chocó, Antioquia, Cundinamarca, Boyacá, Santander, Norte de Santander, Meta, Córdoba, Cesar, Arauca, Caquetá, Casanare y Putumayo.

La región andina posee la mayoría de los nacimientos de agua del país. En ella nacen ríos, como el Magdalena, Cauca, Caquetá, Patía, Sinú, San Jorge, Sumapaz, Putumayo y Lebrija. También posee tierras productivas para la agricultura. En esta región crecen los mayores cultivos de café del país, distribuidos entre el Eje Cafetero (Caldas, Risaralda y Quindío) y Antioquia, Tolima, Cundinamarca y Norte de Santander.

Características culturales de los paisas.

La cultura Paisa con una extremada afiliación católica tiene una serie de creencias que son comunes en toda la región.

Gastronómicamente hablando la bandeja paisa representa la comida típica, que se caracteriza por su abundancia y variedad de alimentos.

Su arte destaca por la diversidad de artistas reconocidos mundialmente como el escultor Fernando Botero o el cantante Juanes.

Suelen cantar coplas llamadas trovas paisas, se trata de un duelo de versos cantados e improvisados y acompañados con los acordes de una guitarra.

REGIÓN CARIBE

La región Caribe se extiende desde el noreste del Golfo de Urabá hasta la península de La Guajira, y desde las prolongaciones de las cordilleras Occidental y Central hasta las playas del mar Caribe.



DOCENTE	Maria Melba Pérez. Yensy Daniela Martínez Cediel Lina María Larrahondo.	ÁREA	SOCIALES
E-MAIL	mmperez@fmsnor.org ydmartinezc@fmsnor.org mlarrahondo@fmsnor.org	GRADO	4°

Abarca los territorios de La Guajira, Bolívar, Atlántico, Cesar, Magdalena, Sucre, Córdoba, Santander y Antioquia.

Características culturales de los costeños:

La región Caribe de Colombia se caracteriza por tener costumbres muy peculiares y muy arraigadas en quienes allí habitan. Muchas de estas tradiciones se han convertido en referencia nacional, e incluso son representativas de todo el territorio colombiano.

La gente de la costa norte de Colombia es única, así como lo es su dialecto. Los costeños también unen varias palabras en una oración. Ejemplo: ¿**Pa'onde** vas? Lo común del idioma castellano ¿Para dónde vas? En ese caso se suprimió lo siguiente: el sonido "ra" y la letra "d". Otro ejemplo es: te **vo'a** da' un golpe. Te voy a dar un golpe.

Los costeños frecuentemente emplean la expresión "es que" especialmente en preguntas. Ejemplo: ¿Cómo **es que** tú te llamas? ¿Pa'onde **es que** vas?

REGIÓN INSULAR

La región insular de Colombia abarca todas las islas con las que cuenta el país, las cuales se clasifican en dos tipos de acuerdo con su posición y origen, las continentales y las oceánicas.

Las islas continentales: son las del Mar Caribe que están más próximas al territorio continental. Entre ellas están Tierra Bomba, Rosario, Barú, San Bernardo, Fuerte y Tortuguilla.

Las islas oceánicas: son aquellas alejadas del territorio continental. En el Caribe colombiano están las islas de San Andrés, Providencia y Santa Catalina, los bancos Alicia, Quitasueño, Serrana y Serranilla, y una serie de cayos entre los que sobresalen Roncador y Albuquerque. En el Océano Pacífico, Colombia ejerce soberanía sobre las islas de Malpelo y Gorgona.

Características de los raizales:

Los raizales cuentan con una lengua propia, el **Criole** y representan entre el 30 y 35% del total de los 80.000 habitantes del Archipiélago (3). La lengua Raizal es uno de los dialectos caribeños del inglés, los cuales tienen muchos africanismos.

REGIÓN DE LA ORINOQUÍA

La región de la Orinoquía está ubicada al oriente del país. Se extiende desde donde termina la Cordillera Oriental hasta los límites con Venezuela; y entre el río Arauca, al norte; y el río Guaviare, al sur. En esta región están los departamentos de Arauca, Casanare, Guainía, Meta, Guaviare, Vaupés y Vichada. El relieve de esta región es plano, el clima cálido y la vegetación está compuesta por pastos, matorrales y bosques. Los suelos son poco fértiles y aptos para la ganadería. La población es relativamente escasa y está dispersa por la llanura. Las principales ciudades de esta región son: Villavicencio, Yopal, Arauca, San José del Guaviare, Puerto Carreño, Inírida; y otros municipios, como Puerto López, Tame, Aguazul y Orocué.

Características de los llaneros

A los habitantes de la región se les denomina llaneros, y se les considera trabajadores. La mayoría de llaneros se dedican a la ganadería, dada la inmensidad de las llanuras que permiten criar el mejor ganado del país.

I.E. CHAMPAGNAT PINARES DE ORIENTE

GUIA DE ESTUDIO – CHAMPAGNAT APRENDE EN CASA



DOCENTE	Maria Melba Pérez. Yensy Daniela Martínez Cediel Lina María Larrahondo.	ÁREA	SOCIALES
E-MAIL	mmperez@fmsnor.org ydmartinez@fmsnor.org mlarrahondo@fmsnor.org	GRADO	4°

En esta región además hay varios pueblos indígenas, el Betoy, Sikuni, Puinave, Piapoco y Sáliva. Algunos de estos pueblos sufrieron el efecto negativo de la práctica de las guahibadas, que fueron cacerías de indígenas por parte de los llaneros hasta mediados del siglo pasado. Los impactos culturales de esta práctica se sienten aun hoy en día.

La música y los bailes de la Orinoquía son el resultado de mezclas de ritmos españoles, indígenas y africanos, entre los que están los pasajes, el joropo recio, pajarillo, contrapunteo y galerón. Esta región se caracteriza por el uso de instrumentos de cuerdas, como el arpa llanera, el cuatro, la bandola y la bandolina. Estos instrumentos, acompañados por los capachos o maracas, hacen de la música llanera el ritmo por excelencia de la región de la Orinoquía.

LA REGIÓN PACÍFICA

La región pacífica se ubica al occidente del país. Limita al norte con la frontera con Panamá; al sur con la frontera con Ecuador; al oriente con la Cordillera Occidental de los Andes colombianos; y al occidente con el Océano Pacífico, del cual toma su nombre. El territorio de esta región comprende parte de los departamentos de Nariño, Cauca, Valle del Cauca, Antioquia y la totalidad del Chocó.

Características de los Chocoanos:

En la región predomina la población afrocolombiana, además de que hay una importante presencia de pueblos indígenas.

Por la unión de expresiones africanas, españolas e indígenas, la región pacífica posee una diversidad de expresiones culturales, presentes en sus danzas, cantos y ritmos. Entre las danzas de descendencia africana están, el currulao, el abozao, la juga, el aguabajo, la jota chocoana y el bunde. Los ritmos cantados más populares son el aguacorta, la mazurca, el andarele, el calipso chocoano, la caramba, la caderona, el andarete, la margarita y la contradanza chocoana.

I.E. CHAMPAGNAT PINARES DE ORIENTE

GUIA DE ESTUDIO – CHAMPAGNAT APRENDE EN CASA



DOCENTE	Maria Melba Pérez. Yensy Daniela Martínez Cediel Lina María Larrahondo.	ÁREA	SOCIALES
E-MAIL	mmperez@fmsnor.org ydmartinezc@fmsnor.org mlarrahondo@fmsnor.org	GRADO	4°



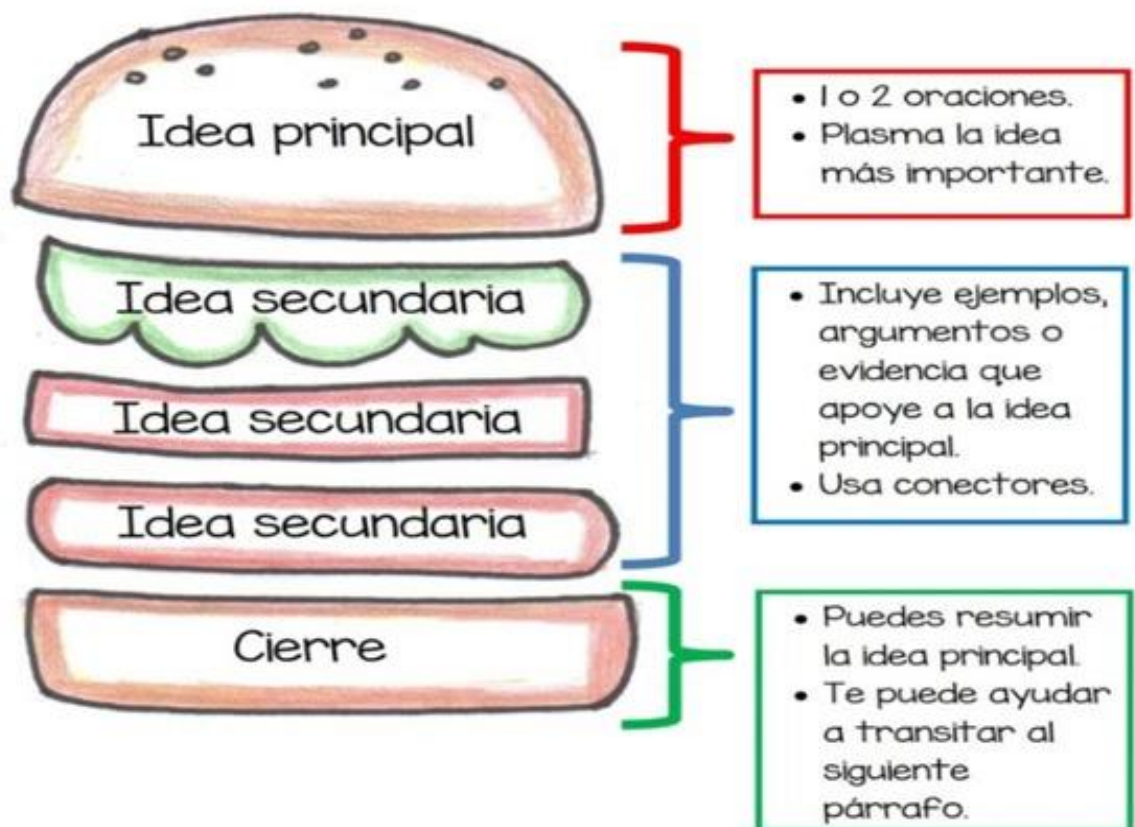


DOCENTE	Maria Melba Pérez. Yensy Daniela Martínez Cediel Lina María Larrahondo.	ÁREA	SOCIALES
E-MAIL	mmperez@fmsnor.org ydmartinezc@fmsnor.org mlarrahondo@fmsnor.org	GRADO	4°

TALLER DE TRABAJO 03

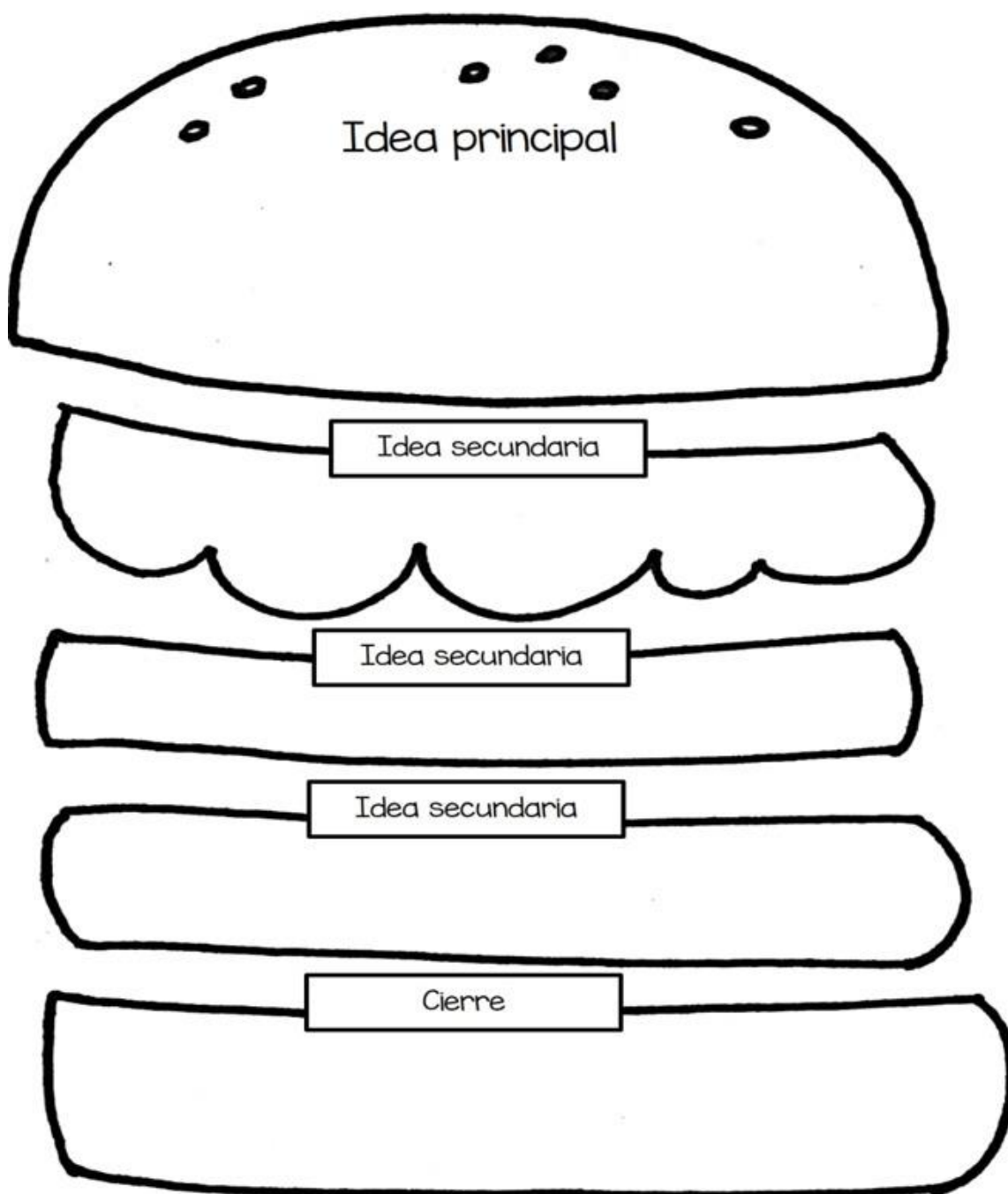
PRIMER PUNTO DEL TALLER DE TRABAJO

Te invitamos a que realices el siguiente organizador gráfico o rutina de pensamiento, teniendo en cuenta la información dada anteriormente. (No es necesario imprimir esta imagen, se puede realizar el diagrama en una hoja y resolver, para anexar en el taller que enviara a su profesor)





DOCENTE	Maria Melba Pérez. Yensy Daniela Martínez Cediel Lina María Larrahondo.	ÁREA	SOCIALES
E-MAIL	mmperez@fmsnor.org ydmartinezc@fmsnor.org mlarrahondo@fmsnor.org	GRADO	4°



I.E. CHAMPAGNAT PINARES DE ORIENTE

GUIA DE ESTUDIO – CHAMPAGNAT APRENDE EN CASA



DOCENTE	Maria Melba Pérez. Yensy Daniela Martínez Cediel Lina María Larrahondo.	ÁREA	SOCIALES
E-MAIL	mmperez@fmsnor.org ydmartinez@fmsnor.org mlarrahondo@fmsnor.org	GRADO	4°

SEGUNDO PUNTO DEL TALLER DE TRABAJO:

¿Qué culturas hay en Colombia y cuáles son sus características más importantes?

TERCER PUNTO DEL TALLER DE TRABAJO:

Haciendo uso de las expresiones artísticas (obra de teatro, dibujo, baile, coplas, rimas, poemas o canciones), exponga las características de alguna de las culturales que existen en Colombia. Realice un video demostrativo, puede vincular a la familia si es el caso.

NOTA: En la segunda tutoría virtual de sociales exponga su trabajo.

RECUERDA QUE el TALLER DE TRABAJO se envía sólo una vez. La primera entrega es la que se evalúa.