



GUIA DE ESTUDIO – CHAMPAGNAT APRENDE EN CASA

DOCENTE	Lina Marcela Zabaleta- Jenny Romero- Wilson Tovar	ÁREA	Lecto Sociales
E-MAIL	lmzabaleta@fmsnor.org, jyromeror@fmsnor.org wtovarc@fmsnor.org	GRADO	Fraternidad Octavo 1, 2,3.

GUIA DE ESTUDIO (03)

DBA	Comprende cómo se produjeron los procesos de independencia de las colonias americanas durante los siglos XVIII y XIX y sus implicaciones para las sociedades contemporáneas. Evaluando la influencia de los procesos de cooperación económica y política entre los Estados Nacionales en la actualidad por medio de la lectura crítica, investigación la creatividad literaria.		
LOGRO	Explicar los procesos sociales, políticos, económicos y culturales a través del impacto de la poética crítica, que se dio a partir de la revolución francesa e industrial, las colonias españolas, la independencia de las américas por medio de estándares artísticos y literarios que genere debates y posturas críticas argumentadas.		
COMPETENCIA	Explica con claridad y oportunidad las ideas, conocimientos y sentimientos la comparación entre la sociedad del XVII, XVIII, XIX con la sociedad actual creando criterios propios para prevenir, resolver conflictos sociales de manera amplia y eficiente a través de la poesía crítica y medios artísticos que persuadan y generen conciencia en el interlocutor.		
OBJETIVO	Reflexionar en torno a las situaciones económicas, culturales y sociales que llevaron a la independencia de los españolas en América para reconocer las vulneraciones que sufrieron los pueblos latinos por medio de análisis. Crea un texto lirico que genere impacto en el barrio porfía entorno a las problemáticas sociales.		
CONCEPTO	SISTEMA	EJE	Conociendo mí entorno.
TEMA	América pre y pos colonial Racismo, colonización y poesía.	FECHA DE PUBLICACIÓN.	lunes, 24 de agosto de 2020
TIEMPO DE TRABAJO	2 Semanas	FECHA DE ENTREGA	viernes, 4 de septiembre de 2020

**GUIA DE ESTUDIO – CHAMPAGNAT APRENDE EN CASA**

DOCENTE	Lina Marcela Zabaleta- Jenny Romero- Wilson Tovar	ÁREA	Lecto Sociales
E-MAIL	lmzabaleta@fmsnor.org, jyromeror@fmsnor.org wtovarc@fmsnor.org	GRADO	Fraternidad Octavo 1, 2,3.

VALOR DE LA SEMANA:**SERVICIO**

María, nuestra Buena Madre, fue siempre una mujer servicial. Desde el primer momento estuvo dispuesta a servir a Dios y a aceptar lo que tenía preparado para ella. Siempre estuvo atenta a las necesidades de su hijo, Jesús, y de sus amigos, los apóstoles, y de todos aquellos que la rodeaban, como nos cuenta el Evangelio en el pasaje de las bodas de Caná, donde preocupada por los novios convenció a Jesús para que les ayudara a resolver el problema que se les presentaba. Por eso Madre hoy queremos estar atentos a las necesidades de todos los que nos rodean y ayudarles, queremos ser **SERVICIALES** como Tú.





GUIA DE ESTUDIO – CHAMPAGNAT APRENDE EN CASA

DOCENTE	Lina Marcela Zabaleta- Jenny Romero- Wilson Tovar	ÁREA	Lecto Sociales
E-MAIL	lmzabaleta@fmsnor.org, jyromeror@fmsnor.org wtovarc@fmsnor.org	GRADO	Fraternidad Octavo 1, 2,3.

GUIA DE ESTUDIO (03)

TEMA	Haga clic o pulse aquí para escribir texto.
-------------	---

INTRODUCCIÓN

Estudiantes es importante conocer la historia y empezar a tejlarla con nuestra realidad con el único fin de transformar a través de la poesía de las acciones de impacto construyendo a través del concepto de relación.

AMERICA PRE Y POS COLONIAL

ECONOMÍA

Encomienda



- Se estableció con el propósito de recompensar los servicios de los soldados.
- Era la donación a un conquistador de un numero determinado de indígenas.
- Podía ser hereditario por 1 o 2 generaciones.



Repartimiento



- Organizado desde la corona para evitar el abuso del personal.
- Se contrataba personal indígena para trabajar en casa de los españoles, recibiendo un salario semanal. exceptuando menores y enfermos.

Estancias



- Se establecieron para abastecer de carne a las ciudades y villas.
- También funcionaron como centros receptores de tributo.
- Se dedicaron a la comercialización del ganado y sus derivados.
- Solían ubicarse cerca de mercados urbanos, alrededor de la ciudad de Mérida y de las villas de Campeche y Valladolid.

Hacienda maicero-ganadera



- Contaban con un mayor numero de empleados.
- Requerían una mayor cantidad de tierra para cultivar, dividida en tres: dedicadas a la agricultura, pastos ganaderos y espacios de reservas.
- Contaban con trabajadores permanentes y luneros.
- Principal institución económica de Yucatán.

Actividad Comercial



- El comercio interior de Yucatán se desarrollo a través de los tratantes y regatones españoles.
- Tenía lugar en las plazas donde los indios de los barrios y las comunidades cercanas vendían sus productos.
- El comercio exterior se centralizaba en el



GUIA DE ESTUDIO – CHAMPAGNAT APRENDE EN CASA

DOCENTE	Lina Marcela Zabaleta- Jenny Romero- Wilson Tovar	ÁREA	Lecto Sociales
E-MAIL	lmzabaleta@fmsnor.org, jyromeror@fmsnor.org wtovarc@fmsnor.org	GRADO	Fraternidad Octavo 1, 2,3.



Sabías que...

Existían barrios para indígenas y negros, mulatos y pardos, pero por supuesto que los mejores lugares, los ocupaba la elite española y criolla.



GUIA DE ESTUDIO – CHAMPAGNAT APRENDE EN CASA

DOCENTE	Lina Marcela Zabaleta- Jenny Romero- Wilson Tovar	ÁREA	Lecto Sociales
E-MAIL	lmzabaleta@fmsnor.org, jyromeror@fmsnor.org wtovarc@fmsnor.org	GRADO	Fraternidad Octavo 1, 2,3.

¹¿QUÉ ES EL COLONIALISMO?

El colonialismo es **un sistema de dominación por medios tanto políticos como militares, de un país sobre otro**. Un estado de alto poder económico y militar, llamado metrópoli, ejerce un control directo sobre un territorio que se encuentra fuera de sus fronteras, que se denomina colonia.

Las colonias no tienen autonomía ni autodeterminación, es decir que su estructura legislativa e impositiva está determinada por la metrópoli. Si bien los territorios colonizados están tomados por la fuerza, esto no significa que su población no quiera pertenecer al territorio de la metrópoli. De hecho, a medida que pasan los siglos, las poblaciones locales pueden identificarse con la nacionalidad impuesta.

Los colonos son aquellas personas que nacieron en la metrópoli pero viajaron a las colonias para establecerse en los territorios conquistados.

COLONIZACIÓN Y RACISMO

Debes leer con atención el siguiente capítulo donde encontraras la base para desarrollar este núcleo de trabajo.



Del siguiente texto lee las páginas 121,122 y 123.

Esfuézate, lee de forma juiciosa, con el diccionario, lee cuantas veces sea necesario y prepárate para socializar por **TEAMS**.

Solo dale clic al link y a leer se dijo. ACÁ ESTA EL LINK... **Material Colonialismo y racismo**

<https://drive.google.com/file/d/1bEJdCZTrXF3PXorPP4gaCDEsBbnGGcMI/view?usp=sharing>

¹ <https://www.caracteristicas.co/colonialismo/>



DOCENTE	Lina Marcela Zabaleta- Jenny Romero- Wilson Tovar	ÁREA	Lecto Sociales
E-MAIL	lmzabaleta@fmsnor.org, jyromeror@fmsnor.org wtovarc@fmsnor.org	GRADO	Fraternidad Octavo 1, 2,3.

2PERO ¿QUÉ ES EL RACISMO?

Racismo: abuso de poder vs los Derechos Humanos y de los Niños, Niñas y Adolescente.

Comparto los siguientes tipos de racismos, que comparte la Agencia de la Organización de Naciones Unidas para los Refugiados (ACNHUR):

- **Racismo aversivo:** Es un tipo de racismo sutil porque generalmente es empleado por personas que están abiertamente en contra del racismo y de los comportamientos racistas. En el racismo aversivo se pretende la igualdad de derechos y la libertad para que cada grupo viva su propia cultura abiertamente. En cambio, las actitudes racistas se producen mediante la distancia con la otra persona, falta de empatía o mostrando frialdad.
- **Racismo etnocentrista:** Este tipo de racismo está basado en la superioridad cultural del propio grupo, por lo que este asume que otros grupos diferentes suponen una amenaza cultural. En este tipo de racismo no hay derecho a la igualdad y se cree que las personas que son de una raza diferente a la propia deben someterse al grupo predominante. El rechazo de costumbres, creencias, comportamientos, religiones o lenguas de otros grupos étnicos son actitudes recurrentes en este tipo de racismo.
- **Racismo simbólico:** El racismo simbólico aboga por el derecho a ser iguales, pero con matices: el derecho a ser iguales existe, pero para ámbitos puntuales o ciertas situaciones. Un ejemplo que explica el racismo simbólico es la libertad que tiene cada grupo para vivir como quiera, pero en áreas limitadas para dicho grupo. Estas actitudes provocan una segregación cultural entre los distintos grupos, lo que a su vez produce distanciamiento entre sus miembros.
- **Racismo biológico:** Es el tipo de racismo menos tolerante. Entiende que una raza es biológicamente superior a las demás, que amenazan con degenerar la raza que es considerada principal. El racismo biológico no cree que los miembros de otras razas deban tener ningún derecho, piensa que deben ser excluidos totalmente e incluso apuesta por la segregación física. Un ejemplo de este tipo de racismo fue el llevado a cabo por el régimen nazi en los años 30 y 40: consideraban la raza aria como una raza pura y superior.

² <http://nuestravozacolors.org/racismo-abuso-de-poder-vs-los-derechos-humanos-y-de-los-ninos-ninas-y-adolescentes/>



GUIA DE ESTUDIO – CHAMPAGNAT APRENDE EN CASA

DOCENTE	Lina Marcela Zabaleta- Jenny Romero- Wilson Tovar	ÁREA	Lecto Sociales
E-MAIL	lmzabaleta@fmsnor.org, jyromeror@fmsnor.org wtovarc@fmsnor.org	GRADO	Fraternidad Octavo 1, 2,3.

¿Si crees que el racismo es cuestión de Europa. Pues escucha este video y cambia tu perspectiva?



¿Qué piensas ahora?... Mientras observas esta galería Colombiana





GUIA DE ESTUDIO – CHAMPAGNAT APRENDE EN CASA

DOCENTE	Lina Marcela Zabaleta- Jenny Romero- Wilson Tovar	ÁREA	Lecto Sociales
E-MAIL	lmzabaleta@fmsnor.org, jyromeror@fmsnor.org wtovarc@fmsnor.org	GRADO	Fraternidad Octavo 1, 2,3.

Desde la música encontramos una grandiosa muestra Colombiana.

Detente y escucha: **ChocQuibTown - Somos los Prietos (Official Video) ft. Alexis Play**



PROFUNDIZACIÓN DE LOS CONTENIDOS.

NUESTRAS MUJERES NEGRAS

³Maya Angelou. **Y AÚN ASÍ, ME LEVANTO.**

De las barracas de vergüenza de la historia
yo me levanto
desde el pasado enraizado en dolor
yo me levanto
soy un negro océano, amplio e inquieto,
manando



³ <https://mujerciclica.com/2014/05/29/y-aun-asi-me-levanto-poema-de-maya-angelou/>



GUIA DE ESTUDIO – CHAMPAGNAT APRENDE EN CASA

DOCENTE	Lina Marcela Zabaleta- Jenny Romero- Wilson Tovar	ÁREA	Lecto Sociales
E-MAIL	lmzabaleta@fmsnor.org, jyromeror@fmsnor.org wtovarc@fmsnor.org	GRADO	Fraternidad Octavo 1, 2,3.

me extendo, sobre la marea,
dejando atrás noches de temor, de terror,
me levanto,
a un amanecer maravillosamente claro,
me levanto,
brindado los regalos legados por mis ancestros.
Yo soy el sueño y la esperanza del esclavo.
Me levanto.
Me levanto.
Me levanto.»

TODAVIA CREEES QUE ESTOS FENOMENOS SOCIALES, CULTURALES Y POLITICOS SOLO HACEN PARTE DE LA HISTORIA.

✚ Mira lo que sucede en la realidad a nivel internacional:

Estados Unidos.



Feminicidios



Risaralda



**GUIA DE ESTUDIO – CHAMPAGNAT APRENDE EN CASA**

DOCENTE	Lina Marcela Zabaleta- Jenny Romero- Wilson Tovar	ÁREA	Lecto Sociales
E-MAIL	lmzabaleta@fmsnor.org, jyromeror@fmsnor.org wtovarc@fmsnor.org	GRADO	Fraternidad Octavo 1, 2,3.

¿CREES QUE SE PUEDE SOÑAR Y HACER TRANSFORMACIÓN SOCIAL A TRAVÉS DE LA POESÍA?

Atrévete a soñar:



Respóndete mentalmente estas preguntas

- ✚ ¿Has visto alguna problemática social en tu barrio porfía o en tu hogar?
- ✚ ¿Te gustaría ser escuchado (a) por tu comunidad porfía a través de la magia de los versos?
- ✚ ¿Te gustaría enseñar a desnaturalizar la Violencia?

**GUIA DE ESTUDIO – CHAMPAGNAT APRENDE EN CASA**

DOCENTE	Lina Marcela Zabaleta- Jenny Romero- Wilson Tovar	ÁREA	Lecto Sociales
E-MAIL	lmzabaleta@fmsnor.org, jyromeror@fmsnor.org wtovarc@fmsnor.org	GRADO	Fraternidad Octavo 1, 2,3.

Nuestro concepto clave relación



Relación: Toda información analizada desde diversos puntos de vista permite una visión integral.

**GUIA DE ESTUDIO – CHAMPAGNAT APRENDE EN CASA**

DOCENTE	Lina Marcela Zabaleta- Jenny Romero- Wilson Tovar	ÁREA	Lecto Sociales
E-MAIL	lmzabaleta@fmsnor.org, jyromeror@fmsnor.org wtovarc@fmsnor.org	GRADO	Fraternidad Octavo 1, 2,3.

RECUERDA SI TIENES ACCESO A INTERNET EN ESTOS SITIOS PUEDES COMPLEMENTAR TU CONOCIMIENTO:

Utilice la opción insertar vinculo a una página web o a un video ⁴ A continuación un ejemplo



⁴ [https://support.office.com/es-es/article/insertar-un-v%C3%addeo-en-l%C3%ADnea-en-word-bf11b812-0243-4f53-a1f9-432fbf7ace2c?ui=es-ES&rs=es-ES&ad=ES](https://support.office.com/es-es/article/insertar-un-v%C3%ADdeo-en-l%C3%ADnea-en-word-bf11b812-0243-4f53-a1f9-432fbf7ace2c?ui=es-ES&rs=es-ES&ad=ES)



GUIA DE ESTUDIO – CHAMPAGNAT APRENDE EN CASA

DOCENTE	Lina Marcela Zabaleta- Jenny Romero- Wilson Tovar	ÁREA	Lecto Sociales
E-MAIL	lmzabaleta@fmsnor.org, jyromeror@fmsnor.org wtovarc@fmsnor.org	GRADO	Fraternidad Octavo 1, 2,3.

Te invitamos a que realices el siguiente organizador gráfico o rutina de pensamiento, teniendo en cuenta la información dada anteriormente. (No es necesario imprimir esta imagen, se puede realizar el diagrama en una hoja y resolver, para anexar en el taller que enviara a su profesor)

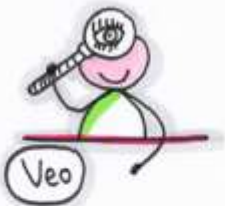
COMO PRIMER PUNTO DEL TALLER DE TRABAJO

Rutina de pensamiento de carácter obligatorio

1. ¿Qué problemáticas sociales veo en Porfia o al interior de mi hogar?
2. ¿Qué pienso sobre dichas problemáticas sociales?
3. ¿qué me pregunto de estas problemáticas a traves de la poesía?



VEO - PIENSO - ME PREGUNTO



Veo



pienso



Me Pregunto