

I.E CHAMPAGNAT PINARES DE ORIENTE



“CHAMPAGNAT APRENDE EN CASA”

DOCENTES	E-MAIL	GRADO
• ADRIANA LIZETH PRIETO HERRERA • LEIDY VIVIANA PARRADO CADENA • KATHERIN GISELE GONZALEZ PERANQUIVE • CATHERIN PAOLA GARCIA MENDEZ • VIVIANA MURCIA TORRES • YENIFER LOPEZ OSPINA	alpriet@fm\$nor.org lparradoc@fm\$nor.org kgonzalezgp@fm\$nor.org cpgarciam@fm\$nor.org vmurciat@fm\$nor.org Ylopezo@fm\$nor.org	TRANSICION 1 TRANSICION 1 TRANSICION 2 TRANSICION 2 TRANSICION 3 TRANSICION 3

RUTA DIDACTICA

GRADO:	SEME\$TRE: 2	FECHA INICIO PERIODO: 20 DE JULIO		FECHA FINALIZACIÓN DE SEMESTRE: 18 DE DICIEMBRE	
TRANSICIONE \$	D. COMUNICATIVA	D. COGNITIVA	D. CORPORAL	D. ESTÉTICA	D. SOCIAL
CONCEPTO CLAVE	• Fonética • Critica • Oralidad • Conciencia • Textualidad • Producción	• Procesos • Pensamiento • Lógica • Causalidad • Análisis • Proposición	• Destrezas • Flexibilidad • Integralidad • Interacción • Agilidad • Precisión	• Armonía • Arte • Precisión • Ritmo • Realidad • Proyección	• Espiritualidad • Afectividad • Equidad • Emoción • Carisma • Conciencia

	• comprensión		• Dominio • Corporeidad • Expresión	• Producción • Comunidad • Esencia • Significado	• Autonomía • Moralidad • Convivencia
DBA	Expresa ideas, intereses y emociones a través del lenguaje artístico, oral y escrito identificando las diferentes intenciones comunicativas, a la vez que evidencia conciencia de los sonidos que componen las palabras. Desarrolla procesos de comprensión, análisis y proposición a partir de la lectura de diversos textos y la creación propia de escritos. Asocia imágenes en inglés con sonidos de palabras relacionadas con su casa y salón de clases de manera no verbal.	Utiliza el pensamiento en situaciones variadas que impliquen poner en juego su conocimiento numérico al identificar, seriar, agrupar, relacionar objetos de acuerdo a sus características y cantidades. Muestra habilidades en el desarrollo de ejercicios lógicos y en la resolución de problemas de la vida cotidiana mostrando dominio en procesos de adición. Desarrolla nociones temporales al calcular periodos de tiempos transcurridos y hechos en el orden que acontecieron. Establece relaciones entre las causas y las consecuencias de los acontecimientos que le suceden a él o a su alrededor, creando conexiones entre el tiempo y espacio en que se presentan.	Fortalece su lateralidad y direccionalidad ubicándose con precisión en un espacio determinado. Ejecuta habilidades físicas básicas con coordinación y ritmo en sus segmentos corporales. Emplea su cuerpo armónicamente logrando expresar su mundo real e imaginario, mediante el arte escénico. Desarrolla habilidades en la ejecución de movimientos de todas las partes del cuerpo empleando diversos elementos que contribuyan en su coordinación y equilibrio.	Disfruta de ambientes y elementos naturales para la construcción de diversas representaciones artísticas. Crea representaciones artísticas a través de su imaginación y sus fantasías, estas experiencias le permiten expresar sus sentimientos, pensamientos y emociones. Desarrolla su creatividad explorando diversas formas de sentir, valorar, aceptar y expresar sus vivencias y su imaginación. Expresa a través del arte dramático y otras técnicas experiencias culturales y de su comunidad.	Desarrolla la capacidad para adquirir formas de expresión y comunicación estableciendo relaciones de reciprocidad y participación, de acuerdo con normas de respeto, solidaridad y convivencia en casa. Reconoce la presencia de Dios en acciones positivas practicadas por si mismos y por los demás. Identifica la situación actual y se adapta a permanecer en casa, desarrollando habilidades desde el apoyo que presta la familia. Expresa y representa lo que observa, siente, piensa e imagina de manera libre y

	Genera lectura y construcciones escritas a partir de las letras convencionales y no convencionales con las cuales se han familiarizado. Explora diferentes tipos de textos reconociendo sus propósitos; recetarios, cuentos, diccionarios, enciclopedias, revistas, álbum, cancioneros.	Explora diferentes formas de medidas no convencionales empleando elementos de su entorno y atendiendo a la lógica según su propia percepción. Utiliza los números naturales para dar soluciones a los desafíos que crea o se le plantean en la vida cotidiana al ordenar, medir, contar, etiquetar y secuenciar verbalmente de forma ascendente y descendente.	Evidencia armonía, agilidad y flexibilidad en la iniciación de algunos deportes y actividades rítmicas. Ejecuta con dominio actividades que requieran de coordinación oculo-manual.	Evidencia en sus producciones competencias estéticas estimuladas por la exploración del medio donde vive utilizando acertadamente espacios, tiempo y materiales.	espontanea exteriorizándolos a través de diferentes expresiones como el juego, la música y la expresión corporal. Desarrolla su personalidad y el conocimiento de sí mismo mediante vivencias espirituales que le permiten descubrir valores religiosos como el respeto y la solidaridad.
EVIDENCIAS DEL APRENDIZAJE	Se comunica de diversas formas; oral, escrita, corporal, artística. Reproduce palabras desde sus intereses, desde el nombre o desde el proyecto con materiales o de forma escrita. Vincula a su familia en los procesos de lectura y escritura	Relaciona los números con sus cantidades juntando colecciones de objetos. Ubica situaciones según la ocurrencia; antes, después, día, noche. Resuelve problemas sencillos de la cotidianidad implicando procesos de adición.	Se ubica con facilidad en un espacio determinado atendiendo a las indicaciones dadas. Realiza movimientos coordinados mediante actividades de ritmo y aeróbicos. Goza y disfruta de actividades de zumba manejando con sus compañeros en una sana convivencia.	Participa activamente en diversas técnicas artísticas desarrollando su creatividad. Desarrolla actividades enfocadas en el espíritu artístico desde sus sentimientos. Desarrollo habilidades y destrezas artísticas desde diferentes técnicas grafico plásticas.	Despierta emociones y establece vínculos afectivos con personas y con Dios. Demuestra fe en Dios siguiendo el carisma Marista. Equilibra las tensiones entre lo trascendente e inmanente, para el desarrollo personal y comunitario.

	demostrando comprensión de textos facilitándole la expresión de sus pensamientos. Atiende a la lectura y la escritura de una forma convencional de textos sencillos, creando historias cortas empleando su imaginación. Maneja espacios pequeños y refleja adecuada direccionalidad.	Crea formas de medidas desde su imaginación y experiencias. Emplea los números acertadamente solucionando desafíos matemáticos. Brinda explicaciones de acontecimientos de su entorno atendiendo al tiempo y espacio en que suceden.	Realiza con destreza actividades motrices combinadas en diferentes direcciones formas, distancias y posiciones. Trabaja con interés y dinamismo durante la clase. Pasa un balón a un compañero con precisión desde la posición sentado, de pie, caminando y sobre la carrera, además recibe sin dejarlo caer.	Adquiero hábitos de orden y aseo al realizar y presentar las representaciones artísticas. Desarrolla su creatividad e imaginación a través de diferentes materiales del entorno para expresarse de forma lúdica a través del arte.	Es consciente de su realidad e incorpora a Dios como eje fundamental de ella. Sus decisiones son autónomas en medio de la convivencia, llevando un carácter con valores y principios que nutren su desarrollo moral.
CRITERIOS DE VALORACIÓN	Expresa con coherencia ideas y pensamientos a partir de la lectura de diversos textos formando palabras sencillas abordadas desde los proyectos y desde su nombre propio. Conlleva procesos con coherencia en	Evidencia en sus procesos conocimientos numéricos, métricos, temporales, espaciales, siendo crítico frente a situaciones o fenómenos de la vida cotidiana. Progresas en el dominio de procesos que impliquen conocimientos numéricos, métricos, temporales, espaciales, desarrollando su sentido crítico frente a	Evidencia en sus procesos físicos destreza, dominio corporal siendo sus movimientos muy coordinados, orientados hacia el fortalecimiento de la ubicación en espacios determinados atendiendo a la direccionalidad, ejecutando movimientos corporales de agilidad, flexibilidad, coordinación y equilibrio.	Expresa en sus creaciones artísticas un buen nivel de relación consigo mismo, con el entorno y con sus semejantes, plasmando su creatividad, imaginación y la libertad en sus pensamientos, desde sus experiencias con la naturaleza, la cultura, su comunidad y conceptos que se le presenten. Evoluciona en la realización de sus	Establece actuaciones y conductas llenas de valores propios del carisma Marista tales como el respeto, la tolerancia y la paz, que fomentan relaciones armónicas, ambientes equilibrados y crecimiento espiritual. Busca diferentes alternativas de comunicación como medio para expresar sus sentimientos,

	las ideas y pensamientos a partir de la lectura de diversos textos, formando palabras sencillas.	situaciones o fenómenos de la vida cotidiana.	Avanza en su proceso de dominio corporal siendo sus movimientos muy coordinados, orientados hacia el fortalecimiento de la ubicación en espacios determinados atendiendo a la direccionalidad, ejecutando movimientos corporales de agilidad, flexibilidad, coordinación y equilibrio.	creaciones artísticas un buen nivel de relación consigo mismo, con el entorno y con sus semejantes, plasmando su creatividad, imaginación y la libertad en sus pensamientos, desde sus experiencias con la naturaleza, la cultura, su comunidad y conceptos que se le presenten.	pensamientos y experiencias ejerciendo valores morales valiosos a través del buen trato y las buenas relaciones con sus pares, con el entorno y con Dios.
HABILIDADES	COMUNICATIVA: ★ Se comunica con las otras personas por medio del lenguaje oral y escrito. ★ Crea historias a través de su imaginación. ★ Realiza lecturas en compañía de su familia. ★ Comprende textos sencillos y expresa sus propios pensamientos. ★ Realiza la escritura de nuevas palabras relacionadas al proyecto. ★ Asocia imágenes en inglés y las relaciona con el sonido de sus palabras. ★ Escribe su nombre y apellidos manejando una adecuada direccionalidad. CORPORAL: ★ Controla a voluntad los movimientos de su cuerpo y de las partes del mismo. ★ Realiza actividades que implican coordinación motriz fina y gruesa. ★ Participa, se integra y coopera en actividades lúdicas en forma creativa. ★ Se orienta en el espacio y ubica diferentes objetos relacionándolos entre sí. ★ coopera en actividades lúdicas de acuerdo a su edad, habilidades físicas y motrices. ★ Conocer el proceso de la respiración y lo usa en el desarrollo de ejercicios mejorando la resistencia. ★ Disfrutar de la recreación como medio para el sano aprovechamiento del tiempo libre. ★ Demuestra destreza en el movimiento de hombro, brazo y mano logrando precisión en el proceso.				

ESTETICA:

- ★ Ejecuta diferentes representaciones y lenguajes artísticos expresando sus pensamientos, sentires y emociones.
- ★ Asocia su imaginación e intereses con experiencias creativas desarrolladas a partir de su entorno y la narración diferentes textos e imágenes.
- ★ Construye diferentes representaciones artísticas en un tiempo y ambiente armonioso desde la fantasía y la lúdica.
- ★ Desarrolla hábitos de orden y aseo en la elaboración de técnicas artísticas.
- ★ Realiza diversas técnicas artísticas con elementos naturales para comunicar sus ideas.
- ★ Relata las ideas plasmadas en sus diversas representaciones artísticas.

SOCIO AFECTIVA, ESPIRITUAL Y ÉTICA:

- ★ Establece relaciones de empatía con sus pares a través de los canales de virtualidad.
- ★ Participa en clases virtuales respetando acuerdos de convivencia.
- ★ Comparte momentos de espiritualidad en familia.
- ★ Desarrolla actividades individuales dando prevalencia a la honestidad.
- ★ Es comunicador activo de sus emociones.
- ★ Participa en la construcción de acuerdos de convivencia en casa.
- ★ Expresa sus sentimientos, pensamientos y experiencias a través de diversos medios, ejerciendo valores morales valiosos a través del buen trato y las buenas relaciones con sus pares, con el entorno en el que se encuentra y con Dios.

COGNITIVA:

- ★ Explica acontecimientos de su entorno examinando posibles causas y consecuencias.
- ★ Asocia números con sus respectivas cantidades.
- ★ Soluciona problemas sencillos de la vida cotidiana que impliquen quitar y poner elementos.
- ★ Crea series de acuerdo a un atributo (del más largo al más corto, del más pesado al más liviano, etc)
- ★ Muestra conocimiento del tiempo al expresar el orden en que transcurren las cosas.
- ★ Crea formas de medidas desde su imaginación y experiencias.
- ★ Explora diversos juegos matemáticos que posibilitan el pensamiento lógico.