I.E CHAMPAGNAT PINARES DE ORIENTE

“CHAMPAGNAT APRENDE EN CASA”

RUTA DIDÁCTICA ESPAÑOL-ARTES			
DOCENTE	ELENAPATRICIA ALEGRIA POSSU	**ÁREA**	ESPAÑOL-ARTES
E-MAIL	**epalegria@fmsnor.org**	**GRADO**	2º1/2º2/2º3

DBA	• Predice y analiza los contenidos y estructuras de diversos tipos de texto, a partir de sus conocimientos previos. • Identifica la función de las imágenes en textos como: manuales de instrucción, carteles y etiquetas de productos. • Escucha la lectura en voz alta de los cuentos trabajados e identifica las palabras que conforman el título. • Identifica las sílabas que componen una palabra y da cuenta del lugar donde se ubica el acento. • Realiza descomposición silábica de palabras mediante los golpes de voz. • Comprende que el cambio de un sonido vocálico o consonántico en una palabra modifica su significado.
LOGRO	• Empleo diversas formas de aprender con entusiasmo e imaginación, despertando la curiosidad ante todo lo que les rodea, produciendo textos orales que responden a distintos propósitos comunicativos • Desarrollo el sentido crítico mediante la observación, análisis de las diferentes manifestaciones del medio, estimulando el desarrollo de habilidades, destrezas a nivel individual y grupal por medio del arte.
COMPETENCIA	• Reconozco la función social de los diversos tipos de textos que leo. • Utilizo expresiones artísticas mediante utilizando los colores cálidos y fríos. • Describo personas, objetos, lugares, etc., en forma detallada. • Describo eventos de manera secuencial. • Desarrollo un plan textual para la producción de un texto descriptivo. • Leo diferentes clases de textos: manuales, tarjetas, afiches, cartas, periódicos, etc. • Leo fábulas, cuentos, poemas, relatos mitológicos, leyendas, o cualquier otro texto literario. • Describo las características de los colores cálidos y fríos. • Me expreso mediante el color utilizando los colores cálidos y fríos

CONCEPTO	VALOR RELACION	**EJE**	CIUDADANO AMBIENTAL ACTIVO
INICIO DE PERIODO	04 de mayo 2020	**FIN DE PERIODO**	17 de Julio 2020

I.E CHAMPAGNAT PINARES DE ORIENTE

"CHAMPAGNAT APRENDE EN CASA"

RUTA DIDÁCTICA ESPAÑOL-ARTES			
DOCENTE	ELENAPATRICIA ALEGRIA POSSU	**ÁREA**	ESPAÑOL-ARTES
E-MAIL	**epalegria@fmsnor.org**	**GRADO**	2º1/2º2/2º3

RUTA DIDACTICA ESPAÑOL-ARTES

Durante el periodo 2 trabajaremos los siguientes temas:

INDICADORES	
Tema 1. Concepto, clasificación y descripción literaria. • Vocabulario y textos • Clasificación de la silaba • La descripción • Sustantivos y adjetivos • Fabula • Cuento • Las cartas, los afiches y el diccionario • Reglas ortográficas	**Tema 2. Clasificación del color sus características y el uso el entorno.** • Relación del color con el entorno y el mensaje • características del color • Colores cálidos y fríos • Expresiones artísticas

A continuación, se especificarán las fechas, los temas y los porcentajes de nota para el 2periodo académico del 2020. Cada uno de los trabajos que será enviado por medio de la página institucional www.champagnatvillavicencio.org en la opción **CLASE EN CASA** tiene mínimo 8 días hábiles de plazo para su realización.

SEMANA	TEMA	% DE LA NOTA DEF	F. DE ENTREGA
04 – 08 de mayo 2020	**GUÍA DE ESTUDIO 01** **Tema 1. Concepto, clasificación y descripción literaria.** **Tema 2. Clasificación del color sus características y el uso el entorno.** vocabulario y textos asociados a las formas y los mensajes que transmiten los colores) Enriquece su vocabulario y lo relaciona con estados de ánimos y situaciones del entorno, que puedan ser expresadas a través de los diferentes colores.	**TALLER DE TRABAJO 01** **(Taller semana 1** **20%)**	**8 de mayo**
11 – 15 de mayo 2020	**GUÍA DE ESTUDIO 02** **Tema 1. Concepto, clasificación y descripción literaria.** **Tema 2. Clasificación del color sus características y el uso el entorno.** Características de los colores según sus silabas. Clasifica las palabras e identifica los colores de acuerdo al número de sílabas.	**TALLER DE TRABAJO 02** **(Taller semana 2)** **10%**	**15de mayo**
18 – 22 de mayo 2020	**GUÍA DE ESTUDIO 03** **Tema 1. Concepto, clasificación y descripción literaria.**	**TALLER DE TRABAJO 03**	**22 de mayo**

I.E CHAMPAGNAT PINARES DE ORIENTE

“CHAMPAGNAT APRENDE EN CASA”

RUTA DIDÁCTICA ESPAÑOL-ARTES			
DOCENTE	ELENAPATRICIA ALEGRIA POSSU	**ÁREA**	ESPAÑOL-ARTES
E-MAIL	**epalegria@fmsnor.org**	**GRADO**	2º1/2º2/2º3

	Tema 2. Clasificación del color sus características y el uso el entorno. Descripción de textos y expresiones artísticas Elabora descripciones de personas y objetos teniendo en cuenta las diversas expresiones artísticas.	**(Taller semana 3)** **10%**	
25 – 29 de mayo 2020	**GUÍA DE ESTUDIO 04** **Tema 1. Concepto, clasificación y descripción literaria.** **Tema 2. Clasificación del color sus características y el uso el entorno.** Los sustantivos y adjetivos en los colores cálidos y fríos. Utiliza adecuadamente los adjetivos y sustantivos señalando las propiedades o cualidades según su color, forma, tamaño observando texturas, cualidades, comportamientos y cambios.	**TALLER DE TRABAJO 04** **(Taller semana 4 y 5)** **Taller por dos semanas** **20%**	**29 de mayo**
1 - 5 de junio 2020			
8 - 12 de junio 2020	**GUÍA DE ESTUDIO 05** **Tema 1. Concepto, clasificación y descripción literaria.** **Tema 2. Clasificación del color sus características y el uso el entorno.** El cuento y las expresiones artísticas Desarrollo el pensamiento creativo y la sensibilidad artística a través del cuento identificado las diferentes expresiones gestuales y actitudinales.	**TALLER DE TRABAJO 05** **(Taller semana 6)** **10%**	**12 de junio**
15 - 19 de junio 2020	**GUÍA DE ESTUDIO 06** **Tema 1. Concepto, clasificación y descripción literaria.** **Tema 2. Clasificación del color sus características y el uso el entorno.** La fábula en relación con el entorno y los mensajes que transmiten los colores. Identifica el uso de los consejos o moralejas por medio de la fábula produciendo mensajes descriptivos a través de la magia del color.	**TALLER DE TRABAJO 06** **(Taller semana 7)** **10%**	**19 de junio**
22 - 26 de junio 2020	**GUÍA DE ESTUDIO 07** **Tema 1. Concepto, clasificación y descripción literaria.** **Tema 2. Clasificación del color sus características y el uso el entorno.** Las cartas, los afiches y el diccionario en las expresiones artísticas Determina la importancia de hacer uso correcto del diccionario empleando las palabras adecuadas en las diferentes manifestaciones artísticas o en la elaboración de cartas y afiches.	**TALLER DE TRABAJO 07** **(Taller semana 8)** **10%**	**26 de junio**

I.E CHAMPAGNAT PINARES DE ORIENTE

“CHAMPAGNAT APRENDE EN CASA”

RUTA DIDÁCTICA ESPAÑOL-ARTES			
DOCENTE	ELENAPATRICIA ALEGRIA POSSU	**ÁREA**	ESPAÑOL-ARTES
E-MAIL	**epalegria@fmsnor.org**	**GRADO**	2º1/2º2/2º3

6 - 10 de julio 2020	**GUÍA DE ESTUDIO 08** **Tema 1. Concepto, clasificación y descripción literaria.** **Tema 2. Clasificación del color sus características y el uso el entorno.** Reglas ortográficas y el uso de los colores Comprende el sentido y el buen uso de las reglas ortográficas, favoreciendo el color en la visualización de las palabras utilizadas en la vida cotidiana.	**TALLER DE TRABAJO 08** **(Taller semana 9)** **10%**	**10 de julio**
13 - 17 de julio 2020	**GUÍA DE ESTUDIO 09** **Tema 1.** Fortalece el aprendizaje por medio de rutinas u organizadores gráficos. Proyecto energías renovables Contribuir al proceso de enseñanza-aprendizaje, mediante la experimentación, comprobación y demostración de las diferentes fuentes de energía.	**TALLER DE TRABAJO 09** **(Taller semana 10)**	**17 de julio**

"TODO A JESÚS POR MARIA, TODO A MARIA PARA JESÚS" S. MARCELINO CHAMPAGNAT.

RUTA DIDACTICA
ELABORO: