



## "CHAMPAGNAT APRENDE EN CASA" GUIA DE ESTUDIO N° 3 ARTE

DOCENTE	José Luis Rodríguez	ÁREA	Artes, Música.
E-MAIL	<a href="mailto:jlrodriguez@fmsnor.org">jlrodriguez@fmsnor.org</a>	GRADO	Noveno.

<b>DBA</b>	Aprecia coherentemente estructuras rítmicas y melódicas a la vez que contenidos líricos que forman parte del contexto estructural de un tema musical con un carácter de mensaje social ambiental.		
<b>LOGRO</b>	Fortalece sus habilidades perceptivas en la escucha y análisis de los contenidos musicales que rodean su contexto social realizando reflexiones frente a su forma y contenido.		
<b>COMPETENCIA</b>	Reconocimiento de las cualidades y características de los instrumentos musicales y su clasificación.		
<b>OBJETIVO</b>	Reconocer las características de los instrumentos musicales que forman parte de cada una de las diferentes familias musicales.		
<b>CONCEPTO</b>	Relación, Cambio, innovación.	<b>EJE</b>	Ciudadano Ambiental Activo.
<b>TEMA</b>	Organología, música con mensaje.	<b>FECHA DE PUBLICACION</b>	13 Mayo del 2020
<b>TIEMPO DE TRABAJO</b>	1 semana	<b>FECHA DE ENTREGA</b>	29 de Mayo del 2020

### VALOR DE LA SEMANA

***Sencillez de vida:*** La sencillez y naturalidad hicieron de la virgen, en lo humano, una mujer muy especial atrayente y acogedora, asequible y cercana a todos.

*¿Recuerdas algún momento en el cual mama, hermana, abuela te acogió en sus brazos?, ¿qué sensación tuviste?, ¿Cuándo las has tenido cerca de ti. como te has sentido?*



## “CHAMPAGNAT APRENDE EN CASA” GUIA DE ESTUDIO N° 3 ARTE

DOCENTE	José Luis Rodríguez	ÁREA	Artes, Música.
E-MAIL	<a href="mailto:jlrodriguez@fmsnor.org">jlrodriguez@fmsnor.org</a>	GRADO	Noveno.

El sistema de Sachs-Hornbostel.

El sonido se produce gracias a la vibración de un cuerpo, que origina una determinada frecuencia en la onda sonora. Sabiendo esto, Víctor Mahillon realizó en 1888 una propuesta de división de los instrumentos musicales en cuatro familias:

**Autófonos:** el material produce sonido por sí mismo. Pueden ser de percusión, pinzamiento o con lengüetas vibrantes.

**Membranófonos:** se produce el sonido por medio de una piel o membrana, estableciéndose dos subgrupos según si tienen entonación dada o no.

**Cordófonos:** el sonido es producido por cuerdas, bien pulsadas o bien frotadas.

**Aerófonos:** el aire es el productor de sonido, dividiéndose a su vez en los de lengüeta simple, doble, con boquilla o con bisel.

El sistema de Hornbostel y Sachs parte de la existencia de cuatro clases:

### **idiófonos, membranófonos, cordófonos y aerófonos.**

A su vez, se dividen en subclases, órdenes y subórdenes, en un sistema jerárquico (de lo más general a lo particular), según el cual se van especificando cada vez más las características de los instrumentos. Supone un sistema universal y abierto.

El sistema cuanta, con más de 300 categorías con una especificación creciente, proporcional a la cantidad de cifras. Las categorías principales son las siguientes:

## “CHAMPAGNAT APRENDE EN CASA” GUIA DE ESTUDIO N° 3 ARTE

DOCENTE	José Luis Rodríguez	ÁREA	Artes, Música.
E-MAIL	<a href="mailto:jlrodriguez@fmsnor.org">jlrodriguez@fmsnor.org</a>	GRADO	Noveno.

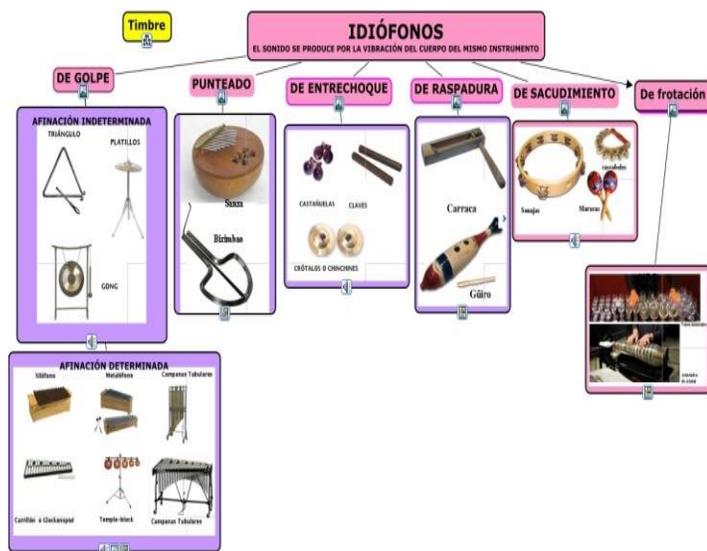
### Idiófonos:

el sonido se produce por la vibración del propio cuerpo del instrumento. Es el caso de numerosos instrumentos de percusión.

### Idiófonos punteados

### Idiófonos por fricción

### Idiófonos soplados



### Membranófonos:

el sonido es originado por la vibración de una membrana, como sucede en los tambores.

### Tambores golpeados

### Tambores punteados

### Tambores friccionados

### Membranas resonantes

## "CHAMPAGNAT APRENDE EN CASA" GUIA DE ESTUDIO N° 3 ARTE

DOCENTE	José Luis Rodríguez	ÁREA	Artes, Música.
E-MAIL	<a href="mailto:jlrodriguez@fmsnor.org">jlrodriguez@fmsnor.org</a>	GRADO	Noveno.

**Cordófonos:** producen el sonido por la vibración de una o más cuerdas, por lo que incluye a los instrumentos tradicionalmente conocidos como "de cuerda percutida"

Cordófonos simples (cuerdas sobre un soporte tensor)

Cordófonos compuestos (la caja de resonancia está integrada)



### Aerófonos:

el sonido se origina por la vibración del aire en el cuerpo del propio instrumento, pero no porque vibren membranas, cuerdas u otros elementos.

4.1 Aerófonos libres

4.2 Instrumentos de soplo

### Clasificación por País

#### Listado por país

#### Clasificación por Rango

#### Instrumentos sopranos



**“CHAMPAGNAT APRENDE EN CASA”  
 GUIA DE ESTUDIO N° 3  
 ARTE**

DOCENTE	José Luis Rodríguez	ÁREA	Artes, Música.
E-MAIL	<a href="mailto:jlrodriguez@fmsnor.org">jlrodriguez@fmsnor.org</a>	GRADO	Noveno.

**Instrumentos altos, Instrumentos tenores, Instrumentos barítonos,  
 Instrumentos bajos**

**Clasificación por estilo de música**

Podemos identificar los instrumentos musicales por el estilo de música en el que se usan. Hay instrumentos muy característicos de un estilo de música. Por ejemplo, la guitarra eléctrica o el bajo están muy presentes en la música rock.



**Instrumentos  
 de la Salsa**



Ocurre lo mismo en el sonido de la música salsa. Gracias a los instrumentos podemos identificar rápidamente el compás y marcar correctamente el «ONE» de la salsa.

Aquí tienes más información:

**Instrumentos musicales de la Salsa**

([instrumentosmusicaless.com](http://instrumentosmusicaless.com))





## "CHAMPAGNAT APRENDE EN CASA" GUIA DE ESTUDIO N° 3 ARTE

DOCENTE	José Luis Rodríguez	ÁREA	Artes, Música.
E-MAIL	<a href="mailto:jlrodriguez@fmsnor.org">jlrodriguez@fmsnor.org</a>	GRADO	Noveno.

### La música como función de reflexión social:

La música y sus beneficios de expresión de emociones, vivencias, idea, sentimientos, puede cumplir con muchos objetivos según las intenciones de las personas que la crean, que la componen y según el interés de sus intérpretes, estos le pueden dar la intención real con la que fue escrita o creada o sugerir que cada persona según su emotividad le dé un carácter personal.

Transmitir los sentimientos, vivencias y pensamientos del autor a través de la exposición de elementos sensibles que mueven los sentidos del oyente y permiten la fácil entrada del mensaje a nuestra mente, si solo quiere distraernos, o alegrarnos, o tal vez transmitirnos sus mensajes.

En este caso la música presentada es con carácter reflexivo ambiental, que invita a cuidar y respetar a los seres vivos y el medio ambiente, trae una carga dinámica gracias al género musical en el que fue trabajada su melodía y la versatilidad de los instrumentos musicales que posee. El mensaje es claro y cuenta a manera de historia una experiencia común en estos tiempos sobre la falta de responsabilidad y cuidado por el medio ambiente.

<https://www.youtube.com/watch?v=ukIKoF1PyHM>

**Selva negra**  
Lyrics

Artists: Maná Album: The Studio Albums 1990-2011  
lba de excursión, perdido en la selva negra

Y en eso se me apareció una afligida hormiga  
Ella me contó que alguien le quiere quitar su tierra  
Y no entiende el porque, si siempre ha estado ahí  
Qué pasó? Qué pasó en la selva negra?  
Qué pasó? Qué pasó en la selva?  
Les dieron de madrugada

Qué será de mí?  
Qué será de ti?  
Qué pasó en el hormiguero?  
Qué será de mí?  
Qué será de ti?  
Oye dime qué pasó  
En la selva negra.

La hormiga no quiere ver que le destruyan su selva negra  
Ella siempre defenderá, su hogar donde nació  
Pícale la panza o te va a pisar  
Pica, pícale la panza o te va a moler  
Ya no te puedes dejar pisar, ya no te puedes dejar vencer  
Te quieren pisotear, qué pasó?  
Qué pasó en la selva negra?  
Qué pasó? Qué pasó en la selva?  
Les dieron de madrugada

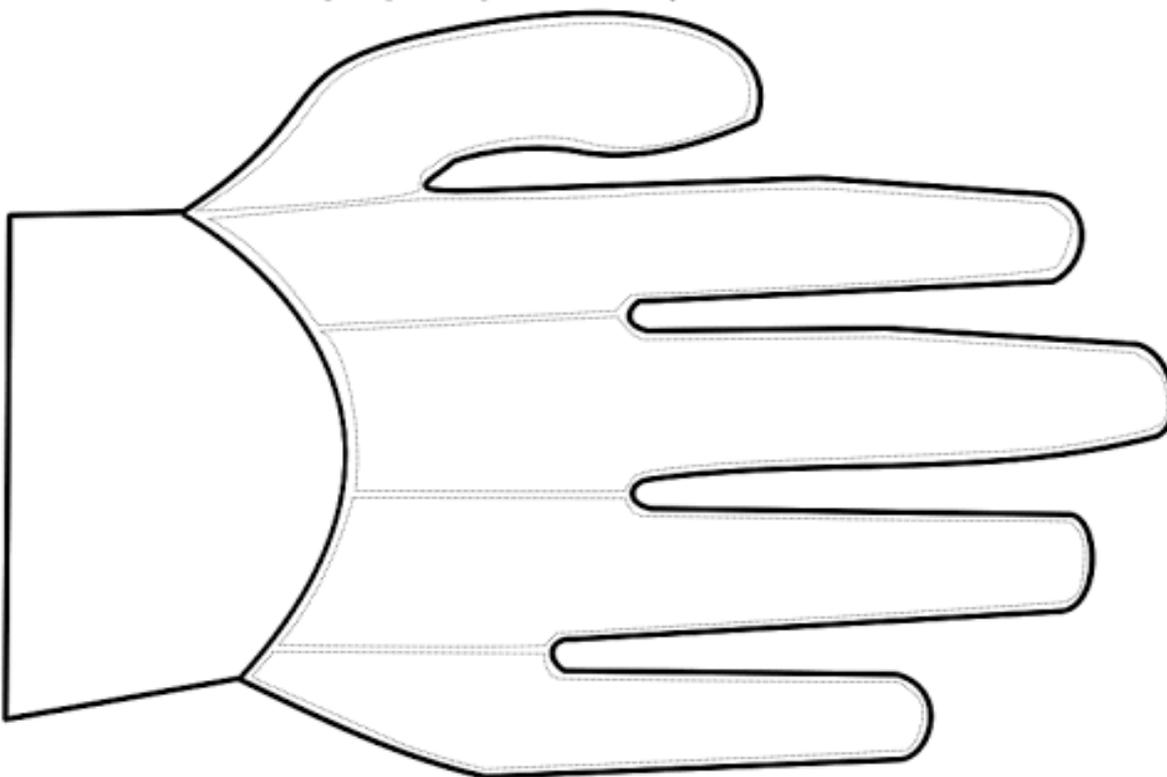
## “CHAMPAGNAT APRENDE EN CASA” GUIA DE ESTUDIO N° 3 ARTE

DOCENTE	José Luis Rodríguez	ÁREA	Artes, Música.
E-MAIL	<a href="mailto:jlrodriguez@fmsnor.org">jlrodriguez@fmsnor.org</a>	GRADO	Noveno.

Para fortalecer los conceptos adquiridos te invito a desarrollar el siguiente organizador gráfico:

### EL GUAANTE DE LAS 5 RAZONES

Colocar el evento, tema, o idea principal en la palma de la mano y las razones, características, etc., en cada dedo.



Todos los Derechos Reservados © OrganizadoresGraficos.com

**Si quieres tener más elementos para poder fortalecer tus conocimientos te invito a ver los siguientes enlaces.**

#### **Clasificación de los instrumentos musicales:**

[https://www.youtube.com/watch?v=nKH0b\\_BRqYI](https://www.youtube.com/watch?v=nKH0b_BRqYI)

<https://www.youtube.com/watch?v=bdm7baKCjKo>

**Mana selva negra:** <https://www.youtube.com/watch?v=ukIKoF1PyHM>