

# I.E. CHAMPAGNAT PINARES DE ORIENTE

## RUTA DIDÁCTICA – CHAMPAGNAT APRENDE EN CASA



<b>DOCENTE</b>	Wilson Tovar - Lina Zabaleta - Jovanna Ruiz	<b>ÁREA</b>	Sociales y Lectores competentes
<b>E-MAIL</b>	wtovarc@fmsnor.org lmzabaleta@fmsnor.org jpruiz@fmsnor.org	<b>GRADO</b>	Octavo

### RUTA DIDÁCTICA 03 TERCER PERIODO

<b>DBA</b>	Evalúa hechos trascendentales para la dignidad humana (abolición de la esclavitud, reconocimiento de los derechos de las mujeres, derechos de las minorías) y describe las discriminaciones que aún se presentan, Para comprender la importancia de las asociaciones, los gremios, los movimientos y organizaciones sindicales en la defensa de los derechos colectivos por medio de la lectura crítica y reflexiva.		
<b>LOGRO</b>	Reflexiono de manera crítica sobre las prácticas discriminatorias, sus causas y consecuencias que se dan en nuestra cultura con el fin de recocer los derechos y formas participativas de las personas.		
<b>COMPETENCIA</b>	Comprendo que los mecanismos de participación ciudadana permiten decisiones en pro de la construcción de una sociedad en equidad. Reconozco la esencia principal del discurso de los derechos humanos y su aplicación. Genero un compromiso social y una responsabilidad ciudadana frente a la diversidad por medio del análisis crítico. Participo respetuosamente en clases dando a conocer mi opinión sobre las diferentes temáticas.		
<b>CONCEPTO</b>	Identidad, valor, Relación.	<b>EJE</b>	Así soy yo
<b>INICIO DE PERIODO</b>	lunes, 19 de julio de 2021	<b>FIN DE PERIODO</b>	viernes, 24 de septiembre de 2021

**Durante el TERCER PERIODO ACADÉMICO trabajaremos los siguientes temas:**

#### **Tema 1: MECANISMOS DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA**

- Mecanismos de participación establecidos por la constitución.
- Lectura crítica.

#### **Tema 2: LOS DERECHOS HUMANOS**

- Los derechos humanos; importancia y aplicación en Colombia.
- Síntesis, antítesis, tesis.

#### **Tema 3: EL PALEL DE LA MUJER EN LA SOCIEDAD**

- El proceso emancipativo de la mujer en la cultura occidental.
- Argumentación escrita y oral.

#### **Tema 4: POLITICA EN LA CONSTRUCCIÓN DE LA IDENTIDAD.**

- Características de la política en la construcción de identidad y respeto por los derechos comunes.
- Construcción artística desde el concepto.

A continuación, se especifican las fechas para la entrega GUIAS DE ESTUDIO, los temas, y la recepción de los TALLERES DE TRABAJO para el TERCER PERIODO del año académico del año lectivo 2021.

# I.E. CHAMPAGNAT PINARES DE ORIENTE

## RUTA DIDÁCTICA – CHAMPAGNAT APRENDE EN CASA



<b>DOCENTE</b>	Wilson Tovar - Lina Zabaleta - Jovanna Ruiz	<b>ÁREA</b>	Sociales y Lectores competentes
<b>E-MAIL</b>	wtovarc@fmsnor.org lmzabaleta@fmsnor.org jp Ruiz@fmsnor.org	<b>GRADO</b>	Octavo

**Recuerde que cuenta con una tutoría virtual semanal por asignatura** para que los estudiantes puedan despejar las dudas y afianzar las competencias trabajadas.

SEMANA	GUIA DE ESTUDIO -TEMA	TALLER DE TRABAJO	FECHA DE ENTREGA
19/07/2021	<p><b>GUIA DE ESTUDIO 01</b></p> <p><b>TEMA:</b> <b>MECANISMOS DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Participación ciudadana.</li> <li>• Estrategias para la lectura crítica de textos.</li> </ul> <p><b>Objetivo:</b> Reflexionar frente a la importancia de los mecanismos de participación ciudadana para la construcción de democracia por medio de la lectura crítica.</p>	<p><b>TALLER DE TRABAJO 01</b></p> <p><b>Nota 25%</b></p>	miércoles, 30 de junio de 2021
26/07/2021	<p><b>GUIA DE ESTUDIO 02</b></p> <p><b>TEMA 2:</b> <b>LOS DERECHOS HUMANOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aplicación de los derechos humanos.</li> <li>• Formulación de una síntesis, antítesis y tesis.</li> </ul> <p><b>Objetivo:</b> Explicar la importancia de la aplicación y respeto por los derechos humanos en el contexto colombiano a través de las formulaciones de imperativos de comportamiento.</p>	<p><b>TALLER DE TRABAJO 02</b></p> <p><b>NOTA 25%</b></p>	viernes, 6 de agosto de 2021

# I.E. CHAMPAGNAT PINARES DE ORIENTE

## RUTA DIDÁCTICA – CHAMPAGNAT APRENDE EN CASA



<b>DOCENTE</b>	Wilson Tovar - Lina Zabaleta - Jovanna Ruiz	<b>ÁREA</b>	Sociales y Lectores competentes
<b>E-MAIL</b>	wtovarc@fmsnor.org lmzabaleta@fmsnor.org jpruiz@fmsnor.org	<b>GRADO</b>	Octavo

9/08/2021	<p><b>GUIA DE ESTUDIO 03</b></p> <p><b>TEMA 3: EI PAPEL DE LA MUJER EN LA SOCIEDAD</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La lucha de la mujer por sus derechos.</li> <li>• Formulación de estrategias para la argumentación oral y escrita.</li> </ul> <p><b>Objetivo:</b> Analizar el papel de la mujer en la historia con el fin de promover sus derechos desde un carácter emancipativo por medio de un discurso argumentativo.</p>	<p><b>TALLER DE TRABAJO 03</b></p> <p><b>NOTA 25%</b></p>	viernes, 20 de agosto de 2021
23 de agosto de 2021	<p><b>GUIA DE ESTUDIO 04</b></p> <p><b>TEMA 4: POLITICA EN LA CONSTRUCCIÓN DE LA IDENTIDAD.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El papel de la política en la construcción de la democracia.</li> <li>• Ideas principales y secundarias de un texto.</li> </ul> <p><b>Objetivo:</b> Examinar los presupuestos de la política que permiten la construcción de la democracia para hacer un contraste con la realidad colombiana con el fin de construir lectura crítica.</p>	<p><b>TALLER DE TRABAJO 04</b></p> <p><b>NOTA 25%</b></p>	viernes, 3 de septiembre de 2021

**NOTA:** recuerde que debido a la Emergencia mundial las clases se han trasladado a nuestros hogares, es por esto que hemos implementado la estrategia CHAMPAGNAT APRENDE EN CASA, la cual consiste en una educación en casa y que requiere de nuestra responsabilidad y dedicación. Es

## I.E. CHAMPAGNAT PINARES DE ORIENTE

### RUTA DIDÁCTICA – CHAMPAGNAT APRENDE EN CASA



<b>DOCENTE</b>	Wilson Tovar - Lina Zabaleta - Jovanna Ruiz	<b>ÁREA</b>	Sociales y Lectores competentes
<b>E-MAIL</b>	wtovarc@fmsnor.org lmzabaleta@fmsnor.org jpruiz@fmsnor.org	<b>GRADO</b>	Octavo

por esto que se han establecido fechas de publicación y de entrega de TALLERES DE TRABAJO. A partir de esto se hará entrega de 3 documentos, distribuidos de la siguiente manera:

**RUTA DIDÁCTICA:** en este documento encontraras información sobre los temas que se trabajaran durante el periodo, la distribución semana a semana de las GUIAS DE ESTUDIO Y TALLERES DE TRABAJO, fechas de publicación y fechas de entrega. **(ESTE DOCUMENTO)**

**GUIA DE ESTUDIO:** encontrara toda la información necesaria para comprender y alcanzar la competencia básica, adicional a esto se encontrarán algunos ejemplos y ejercicios de práctica. También se le sugieren unos enlaces para profundizar (Esta opción se brinda con el objetivo de brindar mayor información sobre el tema, no es una obligación verlos, no implica que usted deba salir de su casa a buscar el medio para poder observarlo) Al finalizar esta guía se deberá recopilar información en la rutina de pensamiento u organizador grafico que se indique en la guía de estudio.

**TALLER DE TRABAJO:** encontrara los ejercicios que debe realizar con las indicaciones claras. Recuerde que cuenta con un horario de atención por parte de los docentes a los padres y estudiantes y en el podrá consultar sobre dudas e inquietudes.

Adicional a estos 3 documentos se recibirá un video elaborado por los docentes en los que se dará una ayuda frente al tema trabajado en la GUÍA DE ESTUDIO. Tenga presente que es una ayuda adicional y no implica que usted deba salir de su casa a buscar el medio para poder observarlo. Si no puede tener acceso recuerde que tiene la GUÍA DE ESTUDIO en la que encontrara toda la información necesaria y que también cuenta con un espacio de atención por parte de los docentes.

#### **TENGA EN CUENTA:**

1. El taller debe realizarse a mano por el estudiante y/o computador archivarlo en carpeta junto con los demás trabajos del área, en caso de enviar evidencia fotográfica se debe scanear con el celular (CamScanner) y el archivo debe tener nombre así: Eje: AMAYA PEREZ MAICOL ANDRES 9.1
2. El trabajo debe ser enviado al correo del docente en la fecha establecida o antes.
3. Recuerde que es importante contar con su responsabilidad y disciplina, en caso de presentar inquietudes o dificultades en la realización o envió de su taller, notifique a su profesor o Director de grado para tener en cuenta y generar estrategias que permitan fortalecer el proceso.