

I.E. CHAMPAGNAT PINARES DE ORIENTE

GUIA DE ESTUDIO – CHAMPAGNAT APRENDE EN CASA



DOCENTE	Laura Cristina Rojas Reyes – Wilson Tovar Cabrera	ÁREA	Filosofía – Español
E-MAIL	wtovarc@fmsnor.org lcrojasr@fmsnor.org	GRADO	Once.

GUIA DE ESTUDIO 04

OBJETIVO	Justificar la importancia de las emociones y los sentimientos en la construcción de la subjetividad por medio del lenguaje, Evaluando con objetividad la diversidad lingüística del país.		
CONCEPTO	Función-concepto-valor.	EJE	Conociendo mi entorno
TEMA	Emociones y sentimientos, diversidad lingüística en Colombia.	FECHA DE PUBLICACIÓN.	lunes, 6 de septiembre de 2021
TIEMPO DE TRABAJO	2 semanas	FECHA DE ENTREGA	viernes, 17 de septiembre de 2021

VALOR DE LA SEMANA: LA ESPERANZA

La esperanza es la creencia de que es posible lograr lo que se desea. Este valor representa el combustible que mantiene a los seres humanos en movimiento incluso cuando las circunstancias no son las más favorables. Estamos llegando al final del confinamiento. Son momentos importantes para tomar consciencia de nuestro pasado, de nuestro presente y de nuestro futuro. Hemos vivido momentos que nunca antes podríamos haber imaginado. Además, aún no sabemos exactamente qué sucederá y cuáles serán las consecuencias de todo lo que estamos viviendo. La esperanza es un sentimiento de confianza pura y desinteresada en el futuro. Podemos decir que la esperanza nos ayuda a disfrutar del viaje, incluso si aún no sabemos el final del mismo.

MOMENTO DE ORACIÓN

Oh amado y glorioso Dios de la caridad, te agradezco profundamente por permitirme un día más de vida y de poder gozar de la grandeza de la creación. Gracias por darme la fuerza y la fe de seguir bajo tus designios y te pido, con una profunda esperanza, que protejas a mi persona y a los míos para juntos seguir bajo el manto protector de tu figura celestial. Amén.

GUIA DE ESTUDIO 03

TEMA	Emociones y sentimientos, diversidad lingüística en Colombia.
-------------	---

I.E. CHAMPAGNAT PINARES DE ORIENTE

GUIA DE ESTUDIO – CHAMPAGNAT APRENDE EN CASA



DOCENTE	Laura Cristina Rojas Reyes – Wilson Tovar Cabrera	ÁREA	Filosofía – Español
E-MAIL	wtovarc@fmsnor.org lcrojasr@fmsnor.org	GRADO	Once.

DIVERSIDAD LINGÜÍSTICA EN COLOMBIA

Colombia es un país suramericano que a lo largo de su historia ha sido conocido a nivel mundial no sólo por su inmensa y hermosa geografía y cultura, sino también por su agobiante conflicto interno que se ha extendido por casi más de medio siglo. Sin embargo, es poco conocido que este país cuenta también con una extensa población nativa y criolla que tiene sus propias lenguas y dialectos.

Según diversos estudios, en Colombia existen aproximadamente 68 lenguas nativas habladas por cerca de 850.000 personas. Entre estas se encuentran 65 lenguas indígenas o indoamericanas, dos lenguas criollas: el creole de base léxica inglesa y el Ri Palengue de base léxica española; y finalmente, la lengua Romaní.

En el resumen histórico de la coexistencia de las lenguas se afirma que gracias la creación de la Constitución de 1991 las lenguas minoritarias fueron reconocidas y se les otorgó reconocimiento, visibilidad y protección dentro del territorio colombiano. Cabe señalar que debido a muchos factores, tales como la disminución de la población que habla dichas lenguas, el proceso de modernización que se vive en esta población en particular y la necesidad del uso de la lengua española en todo el territorio colombiano, la gran mayoría de estas lenguas se encuentran en riesgo de desaparición y es muy probable que las próximas generaciones ni siquiera las lleguen a conocer.¹

IMAGEN # 1



**DIVERSIDAD LINGÜÍSTICA EN COLOMBIA: MUCHAS
VOCES, RESISTENCIA CULTURAL**

¹ Fuente: <https://copywritecolombia.com/lenguas-nativas-y-criollas-de-colombia/>

I.E. CHAMPAGNAT PINARES DE ORIENTE

GUIA DE ESTUDIO – CHAMPAGNAT APRENDE EN CASA



DOCENTE	Laura Cristina Rojas Reyes – Wilson Tovar Cabrera	ÁREA	Filosofía – Español
E-MAIL	wtovarc@fmsnor.org lcrojasr@fmsnor.org	GRADO	Once.

LENGUAS INDIGENAS Y EL ESPAÑOL

A pesar de aquellos horrorosos tiempos de la conquista y colonización de las tierras latinoamericanas, fueron muchas las tradiciones culturales y sociales que sí sobrevivieron a la sacralización que los españoles intentaron –exitosamente en algunos casos- hacer. De esa mezcla cultural, muchas cosas nacieron: platos tradicionales que fusionaron ingredientes de aquí y de allá, organizaciones y costumbres sociales que al día de hoy permanecen, y para no ir muy lejos, el **lenguaje** mismo que se convirtió en **una mezcla del español con cientos de lenguas ancestrales**. De esa mezcla, algunas palabras sobrevivieron y se convirtieron en **términos de uso popular** que asumimos como parte del español traído del viejo continente, pero que en realidad guardan **raíces indígenas** que hemos desconocido.

Estas son 8 de las palabras más comunes que hoy en día usamos y que sabemos que fueron acuñadas por **comunidades indígenas latinoamericanas**, palabras que lograron sobrevivir al mestizaje:

- **CUCHA**
- **GUACHE**
- **PATATÚS**
- **CHICHI**
- **CHOCOLATE**
- **AGUACATE**

SIKUANI

Este pueblo indígena habita en la zona de los **Llanos Orientales de Colombia** (Arauca, Casanare, Meta y Vichada). La lengua de los Sikuaní, también conocidos como Guahibo, se encuentra fuertemente arraigada en su comunidad, **cerca del 80% de ellos la habla fluidamente**.²

Revisa el siguiente link sobre la lengua Sikuaní:
[https://colombiaaprende.edu.co/sites/default/files/files_public/plan-lectura-2021/territorios-narrados-parte-2/Tajume liwaisi Mi lengua sikuani.pdf](https://colombiaaprende.edu.co/sites/default/files/files_public/plan-lectura-2021/territorios-narrados-parte-2/Tajume%20liwaisi%20Mi%20lengua%20sikuani.pdf)

² Fuente: <https://canaltrece.com.co/noticias/diccionario-lenguas-indigenas-colombianas-glosario-significado/>

I.E. CHAMPAGNAT PINARES DE ORIENTE

GUIA DE ESTUDIO – CHAMPAGNAT APRENDE EN CASA

DOCENTE	Laura Cristina Rojas Reyes – Wilson Tovar Cabrera	ÁREA	Filosofía – Español
E-MAIL	wtovarc@fmsnor.org lcrojasr@fmsnor.org	GRADO	Once.



LAS EMOCIONES Y LOS SENTIMIENTOS EN LA FILOSOFÍA

Las emociones, un valor del ser humano

Las emociones están de moda. Se habla mucho de ellas. Incluso se ha hecho una película de dibujos animados sobre ellas. Pero... ¿qué sabemos de las emociones? Hombre... por lo menos las podemos poner nombre. ¿A todas? Es difícil porque, incluso a la hora de indicar las emociones básicas, ni siquiera los expertos se ponen de acuerdo. Unos dicen que son seis: Alegría, Ira, Tristeza, Asco, Miedo y Sorpresa. Otros introducen el Amor entre ellas. Otros sacan la sorpresa porque es muy breve y rápidamente deja paso a otra emoción como pueden ser la alegría, la ira o el miedo. Total, que ya estamos dentro de una controversia.

Y, ¿qué mejor que una controversia para comenzar a “filosofar”? Y eso voy a empezar a hacer con la alegría de compartir mis reflexiones. Un poco de miedo, porque no sé si a todo el mundo le gustará lo que digo. Esperando causar un poco de sorpresa en vuestra existencia. Imaginado con tristeza a aquellos que se lo perderán. Sintiendo un poco de ira cuando no me salen las palabras y cierto “repelús” (asco en pequeñito) por si tengo que utilizar expresiones complicadas. Filosofía de las Emociones Para comenzar de forma filosófica, es importante definir el concepto. Emoción, según la RAE tiene dos acepciones: Alteración del ánimo intensa y pasajera, agradable o penosa, que va acompañada de una cierta conmoción somática. Interés, generalmente expectante, con se participa en algo que está ocurriendo.

Son definiciones sencillas y válidas para dar una explicación simple de todo el sentimiento que acarrea una emoción. Pero lo más interesante de esta entrada es la aportación etimológica. Esta palabra proviene del latín Emotio, Emissionis, que viene a significar algo así como movernos desde un sitio, salir, o quizá... ¿ir hacia adelante? Lo importante es que los antiguos romanos ya sentían que las emociones nos movían. Nos sacaban de nuestro estado de confort y nos hacen reaccionar de una determinada manera. He encontrado otra definición que nos puede aportar cierto valor a la reflexión: Una emoción es un proceso que se activa cuando el organismo detecta algún peligro, amenaza o desequilibrio con el fin de poner en marcha los recursos a su alcance para controlar la situación. Esta es una definición que también concibe las emociones como algo que nos mueve, pero de una forma defensiva. Para sobrevivir. Porque las emociones son herramientas que nos permiten adaptarnos mejor a la existencia. En realidad, para crecer y desarrollarnos como seres humanos dentro de una sociedad que también está compuesta por personas como nosotros, con sus sentimientos, necesidades y emociones.

I.E. CHAMPAGNAT PINARES DE ORIENTE

GUIA DE ESTUDIO – CHAMPAGNAT APRENDE EN CASA

DOCENTE	Laura Cristina Rojas Reyes – Wilson Tovar Cabrera	ÁREA	Filosofía – Español
E-MAIL	wtovarc@fmsnor.org lcrojasr@fmsnor.org	GRADO	Once.



Pero, ¿conocemos estas herramientas con las que ya venimos dotados de fábrica? En principio, todos sabemos lo que es cada una de las emociones, hasta el momento en que nos toca definirla. Intentar explicar a alguien lo que es el asco, por ejemplo, puede acabar siendo una buena colección de circunloquios. Porque los sentimientos, valga la redundancia, son fáciles de sentir, pero difíciles de expresar con palabras.

Tradicionalmente, hemos tratado las emociones como buenas y malas. Dentro de las primeras hemos puesto la alegría, el miedo, la sorpresa, porque da la impresión que ayudan proporcionar seguridad dentro del núcleo social. Mientras que hay otras consideradas como negativas: la ira, el asco, y sobre todo la tristeza, en contraposición con la alegría. Ésta última se ha considerado como un valor a potenciar, incluso desde la pedagogía, y el resto de las emociones, como aspectos del carácter a controlar y dominar con “templanza”. Este tratamiento de las emociones es emitir un juicio moral sobre algo que está dentro de nosotros y que da forma y consolida nuestro carácter. Moralmente no hay emociones buenas ni malas, ya que todas tienen una función importante en el desarrollo del ser humano como PERSONA.

Alguien podrá pensar en cuál es el valor de la tristeza. Los momentos de tristeza son algo que tenemos que “sufrir” todos alguna vez en la vida. La sentimos en los momentos de pérdida (material, espiritual o emocional) para reflexionar y obtener energías que nos “catapulten” en pos de siguientes objetivos. También nos permite reconocer el valor de lo que poseemos, promover sentimientos de empatía social y recordar lo positivo de las personas. Puede ser que con la tristeza os haya convencido, pero ¿y la ira?, ¿el enfado? Pues casi, si me esfuerzo un poco, diría que la emoción con más valor moral de todas es la ira. Voy a explicarlo. No quiero decir que estar siempre enfadado sea bueno. NADA DE ESO. Estar en permanente enfado es muy malo para la salud propia y ajena, de los que nos rodean, a los que convertimos en “mártires” sin pretenderlo. Pero este es un extremo.

Vamos a hacer un poco de introspección (mirarnos a nuestro interior). Nosotros, ¿nos enfadamos mucho? Espero que no, pero cuando nos enfadamos, ¿por qué es? Generalmente porque alguien ha transgredido nuestras normas, nuestras reglas. Y el enfado es la respuesta natural para avisar a la otra persona: “te estás pasando de la raya”. O sea, cuando nos enfadamos es porque alguien no respeta nuestros valores, nuestros derechos, nuestros principios. Si queremos determinar dónde situamos nuestros valores morales, analicemos nuestros enfados.

En conclusión. Las emociones nos relacionan con los demás al ser una forma de comunicación interpersonal, nos introducen en el mundo. Pero, sobre todo, nos relacionan con nosotros mismos. Una relación de nuestro YO con nuestras emociones (que siguen siendo parte de ese yo), nos hace crecer como personas, queremos un

I.E. CHAMPAGNAT PINARES DE ORIENTE

GUIA DE ESTUDIO – CHAMPAGNAT APRENDE EN CASA



DOCENTE	Laura Cristina Rojas Reyes – Wilson Tovar Cabrera	ÁREA	Filosofía – Español
E-MAIL	wtovarc@fmsnor.org lcrojasr@fmsnor.org	GRADO	Once.

poco más a nosotros mismos, comprendernos un poco más y ser más válidos de cara a una sociedad a la que pertenecemos y que pretendemos mejorar.³

TALLER DE TRABAJO 04

1. Realice el organizador gráfico o la rutina de pensamiento que encuentra al final del documento GUIA DE ESTUDIO que corresponde con este TALLER DE TRABAJO.
2. Escribe un resumen del texto DIVERSIDAD LINGÜÍSTICA EN COLOMBIA, manifiesta que fue lo más te llamo la atención y porque.
3. Realiza un dibujo donde asignes un color a cada una de las emociones que habla el texto (sentimientos y emociones en la filosofía) y debajo de cada emoción vas argumentar de manera escrita el porqué del color que les has asignado.
4. Analiza la imagen # 1 discute que simboliza para ti ese mapa y que quiere decir el título. Extensión: diez renglones mínimo.
5. Por medio de un cuento, o poesía o canción argumenta la siguiente frase “las emociones nos mueven”

Estudiante, recuerda que resolviendo estas 5 preguntas iniciales de forma correcta has alcanzado la **COMPETENCIA BÁSICA**. Estas preguntas se resuelven directamente con la GUÍA DE ESTUDIO, no necesitas utilizar internet – *Con las 5 primeras preguntas puedes entregar el TALLER DE TRABAJO*

6. Según la lectura, cuáles son los postulados principales del construccionismo y cómo se pueden utilizar para analizar la sociedad.

7. Escribe un texto donde expliques el papel que juegan las emociones y sentimientos en tu vida y cuáles de ellas prevalecen más tiempo, y termina con una corta reflexión filosófica de la temática.

Estudiante, recuerda que resolviendo estas 2 preguntas (6-7) de forma correcta has alcanzado la **COMPETENCIA ALTA**. *Resolviendo correctamente estas preguntas puedes mejorar tu evaluación*

8. Revisa el link que se encuentra en la guía sobre la lengua Sikuani, escoge una letra la que más te guste y realiza un video (que no pase los tres minutos) en el cual digas una palabra y una frase en Sikuani (en el diccionario encontraras muchas) responde: ¿Por qué debemos valorar y preservar las lenguas indígenas de nuestro país?

Estudiante, recuerda que resolviendo esta pregunta final de forma correcta has alcanzado la **COMPETENCIA SUPERIOR**. *Resolviendo correctamente esta pregunta puedes mejorar tu evaluación*

RECUERDA QUE el TALLER DE TRABAJO se **envía sólo una vez**. La primera entrega es la que se evalúa.

³ La información ha sido tomada de la página: <https://www.humanas.es/filosofia-de-las-emociones/>

I.E. CHAMPAGNAT PINARES DE ORIENTE

GUIA DE ESTUDIO – CHAMPAGNAT APRENDE EN CASA

DOCENTE	Laura Cristina Rojas Reyes – Wilson Tovar Cabrera	ÁREA	Filosofía – Español
E-MAIL	wtovarc@fmsnor.org lcrojasr@fmsnor.org	GRADO	Once.



Ginés Ciudad-Real Núñez

RUTINAS DE PENSAMIENTO

Pienso, me interesa, investigo

Pienso ¿Qué crees que sabes sobre este tema?	Me interesa ¿Qué preguntas o inquietudes tienes sobre este tema?	Investigo ¿Qué te gustaría investigar sobre este tema? ¿Cómo podrías investigarlo?

Te invitamos a que realices el siguiente organizador gráfico o rutina de pensamiento, teniendo en cuenta la información dada anteriormente. (No es necesario imprimir esta imagen, se puede realizar el diagrama en una hoja y resolver, para anexar en el taller que enviara a su profesor)
COMO PRIMER PUNTO DEL TALLER DE TRABAJO