

“CHAMPAGNAT APRENDE EN CASA”

FRATERNIDAD TERCERO			
DOCENTE DIRECTORA GRADO 3-1	Sandra Milena rojas	E-MAIL	smrojas@fmsnor.org
DOCENTE DIRECTORA GRADO 3-2	Jonathan Morillo	E-MAIL	jomurillov@fmsnor.org
DOCENTE DIRECTORA GRADO 3-3	María Eugenia Cabezas	E-MAIL	mecabezasg@fmsnor.org
DOCENTE DE INGLÉS GRADOS 3-1 / 3-2	Lilly Stefanie Betancourt Santamaría	E-MAIL	lsbetancourts@fmsnor.org
DOCENTE DE INGLÉS GRADOS 3-3	Yenifer Marcela Cogollo Villalba	E-MAIL	ycogollov@fmsnor.org

CONCEPTO	Lógica y cambio	EJE	Conociendo mi entorno
PROYECTO	Líderes emprendedores	FECHA DE PUBLICACION	4 de mayo de 2020
TIEMPO DE TRABAJO	2 semanas	FECHA DE ENTREGA	15 de mayo de 2020

MOMENTO EN TI

Te invitamos a que hagas de cuenta que eres una tortuga, te colocas en el suelo boca abajo y debes hacer de cuenta que el sol está a punto de esconderse y la tortuga ha de dormir, para ello ha de encoger piernas y brazos poco a poco, muy despacio, hasta ponerlos bajo su espalda, que será el caparazón de la tortuga, te quedas un ratito en esta posición, ahora ya es de día de nuevo y la tortuga ha de emprender viaje por lo tanto ha de sacar piernas y brazos de nuevo muy despacio.

“La curiosidad sobre la vida en todos sus aspectos, continúa siendo el secreto de las personas más creativas”

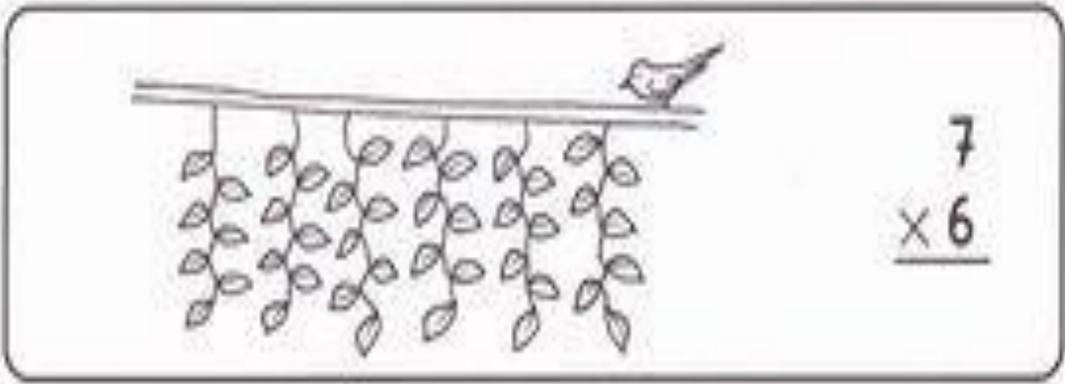
MOMENTO DE ORACIÓN

*En este día, vamos a regalarle un fuerte abrazo y beso a la mujer hermosa que tienes en tu vida y dile gracias por todo, por aguantarnos, por apoyarnos, por regañarnos cuando vez que no actuamos bien, gracias por estar siempre ahí,
Luego invítala a cerrar los ojos junto contigo y ofrézcanle una oración a nuestra madre maría quien, también celebramos en este mes su día.
Amén.*

TRABAJO INTEGRAL

ÁREA MATEMÁTICAS - TECNOLOGÍA

1. Realiza las siguientes multiplicaciones:



A box containing a bird on a branch and a multiplication problem 7×6 .

$\begin{array}{r} 182 \\ \times 6 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 260 \\ \times 6 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 405 \\ \times 6 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 315 \\ \times 6 \\ \hline \end{array}$
$\begin{array}{r} 532 \\ \times 6 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 192 \\ \times 6 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 240 \\ \times 6 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 624 \\ \times 6 \\ \hline \end{array}$
$\begin{array}{r} 314 \\ \times 6 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 730 \\ \times 6 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 415 \\ \times 6 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 807 \\ \times 6 \\ \hline \end{array}$

2. Busca en el diccionario que es hardware y software

- Relaciona hardware y software con los conceptos claves del segundo periodo logica y cambio
- Relaciona hardware y software con el termino multiplicación.
- Todo lo anterior realizalo rellenando el siguiente cuadro.

CONCEPTO TERMINO	SIGNIFICADO	RELACIÓN CONCEPTO LOGICA	RELACIÓN CONCEPTO CAMBIO	RELACIÓN TERMINO MULTIPLICACION
HADWARE				
SOFWARE				
MULTIPLICACION				

3. Elabora el siguiente organizador grafico llamado “**MODELO FRAYER**” (lingüística)

NOMBRE _____ **FECHA** _____

MODELO FRAYER para trabajar CONCEPTOS O VOCABULARIO IMPORTANTE

Significado (de acuerdo a un texto)	Características (Fundamentales)
Significado (usando mis propias palabras)	Características (No Fundamentales)
Ejemplos	No-ejemplos (ejemplos negativos)
Dibujo o ilustración del concepto	

Todos los Derechos Reservados © www.OrganizadoresGraficos.com

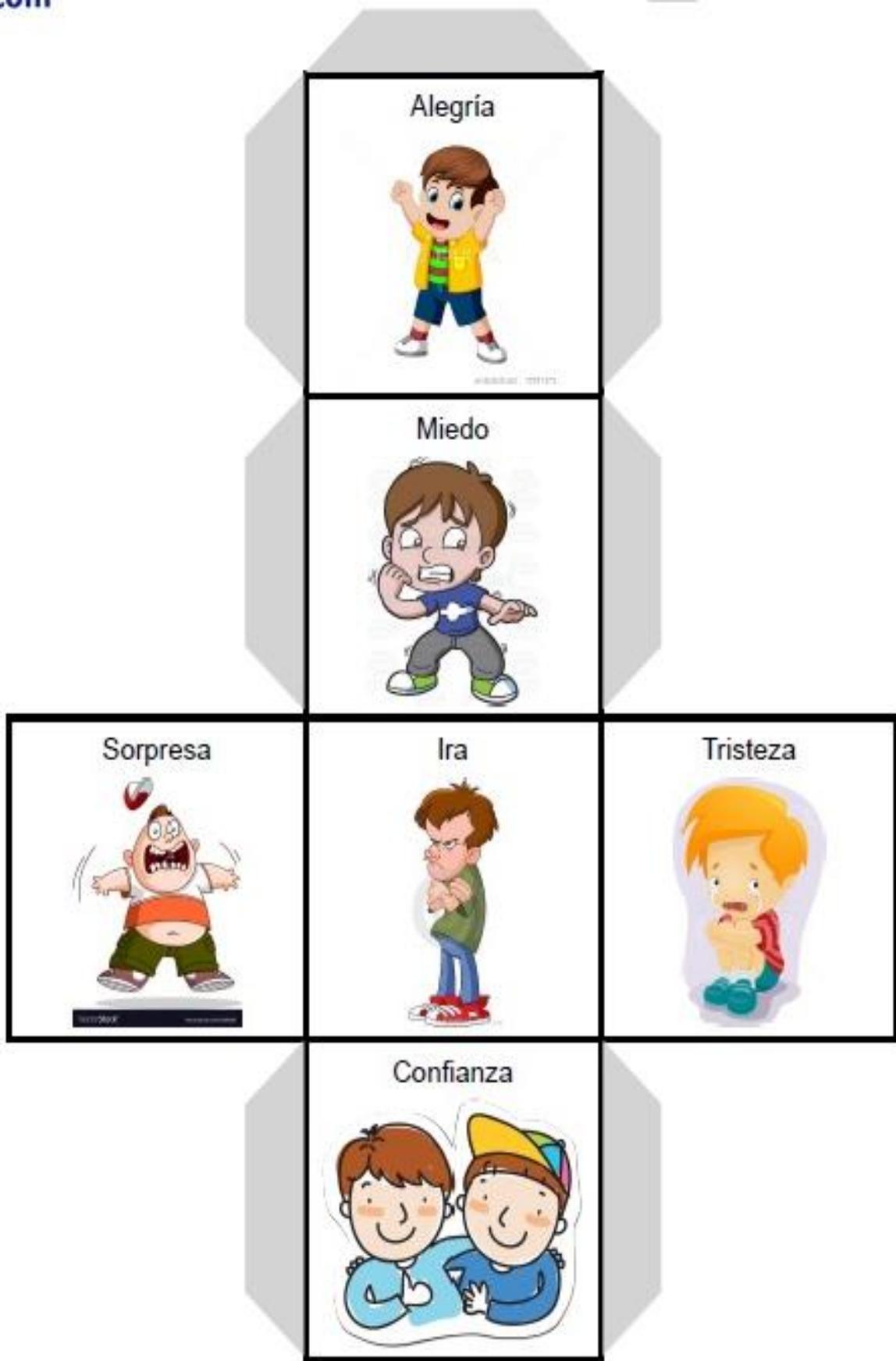
TALLER DE TRABAJO ELABORADO POR:

- Fraternidad Tercero

ÁREA ESPAÑOL - ETICA

1. Responde de manera clara y según tu comprensión las siguientes preguntas.
 - a) ¿Qué función cumple el moderador durante el desarrollo de un debate?
 - c) ¿Qué habilidades ejercita y fortalece un líder durante el desarrollo de un debate?
2. Realiza en el material que tengas en casa (cartón, papel blanco, etc.) los dados de las emociones y juega en familia debatiendo tus emociones y llevando a la práctica los valores maristas.
3. “No olvides tomar evidencia fotográfica de la actividad para anexar a tu trabajo”





- Te invitamos a que realices el siguiente cuadro teniendo en cuenta toda la información dada anteriormente. (No es necesario imprimir esta imagen, se puede realizar en una hoja de AZ y resolver, para anexar en el taller que enviaras a tu profesor), relacionando los conceptos claves (lógica y cambio) y lo que comprendiste del tema.

CONCEPTO TERMINO	SIGNIFICADO	RELACIÓN CONCEPTO LÓGICA	RELACIÓN CONCEPTO CAMBIO
RESPECTO			
DEBATE			

CIENCIAS SOCIALES - RELIGION

1. ¿Cuál de las teorías científicas de la creación del universo consideras tiene más valides? ¿por qué?
2. Escribe una pequeña oración a la virgen María, dibújala y decórala con lo que tengas en casa como muestra de amor por nuestra buena madre en su mes.
3. Teniendo en cuenta las teorías anteriormente vistas, realiza el siguiente organizador gráfico, no olvides que puedes guiarte el ejemplo de la guía de estudio.

NOMBRE _____ **FECHA** _____

MODELO FRAYER para trabajar CONCEPTOS O VOCABULARIO IMPORTANTE

Significado (de acuerdo a un texto)	Características (Fundamentales)	
Significado (usando mis propias palabras)	Características (No Fundamentales)	
Ejemplos	<div style="border: 1px solid black; border-radius: 50%; width: 80%; margin: 0 auto; padding: 10px;"> <p style="margin: 0;">Palabra o Concepto Clave</p> </div>	No-ejemplos (ejemplos negativos)
Dibujo o ilustración del concepto		

ÁREA CIENCIAS NATURALES - ARTES

1. Teniendo en cuenta los estados de la materia, en compañía de un adulto, realiza la siguiente receta:

AREPAS ARCO IRIS.



Ingredientes

- 2 ½ tazas de agua tibia.
- 2 tazas de harina maíz pre cocida (harina de arepas).
- ½ cucharadita de sal.
- Colorante para alimentos: rosa, naranja, violeta, azul, amarillo y verde.

Instrucciones

Pon el agua con la sal en un tazón.

Agrega la harina y amasa con las manos hasta que se forme una masa uniforme.

Divide la masa en 6 porciones y colorea cada una con una gota de colorante.

Deja reposar la masa por 2 minutos.

En la palma de tu mano por una cucharadita de cada color de masa, forma una bolita y luego con las palmas de tu mano dale forma a las arepas y reserve.

Precalienta un comal, budare o sartén antiadherente a fuego medio y pon las arepas a asa, unos 3-4 minutos por cada lado.

Retira del sartén y deja reposar las arepas por lo menos.

2. Explica de qué forma se da los cambios de estado en la realización de la anterior receta.
3. Completa el cuadro relacionando la materia, estados de la materia con los conceptos de lógica y cambio.

TALLER DE TRABAJO ELABORADO POR:

- Fraternidad Tercero

CONCEPTO TERMINO	SIGNIFICADO	RELACIÓN CONCEPTO LÓGICA	RELACIÓN CONCEPTO CAMBIO
MATERIA			
ESTADOS			

ÁREA DE INGLES

FREQUENCY ADVERBS

1. Teniendo en cuenta la información que hay en la guía y los videos musicales tanto los videos explicativos de la docente sobre los adverbios de frecuencia, completa las siguientes oraciones, según tus hábitos o la regularidad que realices cada cosa.

- I _____ to school in the morning.
- I _____ walk to work.
- I take a shower _____.
- I _____ read in the bed at night.
- I _____ sing in the shower.
- I _____ brush my teeth at night.
- I _____ go to the gym.
- I _____ go to the cinema.

SIMPLE PRESENT

2. Teniendo en cuenta la información que hay en la guía y los videos musicales tanto los videos explicativos de la docente sobre el presente simple, completa las siguientes oraciones:

- _____ you _____ (like) fish?
- I sometimes _____ (go) to work by car you (like) fish?
- She _____ (not/teach) English.
- Matthew never _____ (watch) television.
- _____ she _____ (play) football?
- They always _____ (eat) dinner at 7 o'clock.
- We _____ (not/live) in a big house.
- Valerie _____ (study) English at university.
- _____ he _____ (want) to eat?
- Samantha _____ (play) tennis twice a week.

3. ¿De qué forma puedes participar en el proyecto haciendo uso de los adverbios de frecuencia y del presente simple promoviendo soluciones a las necesidades de la comunidad? (Esta respuesta puedes redactarla en español, aunque si puedes redactar oraciones haciendo el uso del presente simple, sería fantástico).

“ATREVETE”