



TALLER DE TRABAJO – CHAMPAGNAT APRENDE EN CASA

DOCENTE	Laura Cristina Rojas Lina Marcela Zabaleta Luz Adriana López López	ÁREA	Lectores competentes y sociales.
E-MAIL	lalopezl@fmsnor.org	GRADO	SEPTIMOS

TALLER DE TRABAJO 02

DBA	Establece conexiones entre los elementos presentes en la literatura y los hechos históricos, culturales y sociales en los que se han producido. Analiza el Renacimiento como una época que dio paso en Europa a una nueva configuración cultural en campos como las ciencias, la política, las artes y la literatura.		
LOGRO	Construye textos líricos a través del papel de la mujer y su desarrollo social en la literatura del renacimiento haciendo un contraste con la mujer del siglo XXI. Identificar en que consistió el renacimiento, las reformas y como han influido las transformaciones de Europa en América (las colonias), además conocer como está organizada la población colombiana teniendo en cuenta la democracia participativa y representativa.		
COMPETENCIA	Desarrolla habilidades cognitivas superiores de análisis y producción textual lírica para la ejecución de textos a través de los niveles de comprensión. Analizo de manera crítica mis pensamientos y acciones cuando estoy en una situación de discriminación y establezco si estoy apoyando o impidiendo dicha situación con mis acciones u omisiones. Crea textos literarios pertenecientes al género lírico desarrollando habilidades Cognitivas superiores de lectura crítica a través de la resolución de problemas cotidianos.		
OBJETIVO	Comprende en que consistió el nacimiento y la reforma teniendo en cuenta sus características y el Lutero y Calvino. Reconoce la importancia de las voces literarias femeninas en el periodo histórico del renacimiento.		
CONCEPTO	Contexto: Las reformas y transformaciones europeas obedecen a un contexto social. Político y económico en un momento determinado.	EJE	Conociendo mi entorno.
TEMA	RENACIMIENTO Y REFORMA.	Fecha de publicación	lunes, 10 de agosto de 2020
Tiempo de trabajo	2 Semanas	Fecha de entrega	viernes, 21 de agosto de 2020

MOMENTO EN TI

Gotas de Lluvia

Objetivo:

- Admirar lo que ocurre a nuestro alrededor con una atención plena.
- Desarrollar la imaginación a través del agua.

Cada estudiante se ubicará en un espacio donde pueda estar en silencio y cómodo, iniciará cerrando los ojos y reflexionando que usos le ha dado al agua, si al momento de utilizarla da buen uso en su ahorro o la desperdicia y pienso en lo que puede causar si no contáramos con este elemento.

Escribe un consejo o deseo que te gustaría enviar a una persona. Escríbelo en forma de mensaje breve de texto.

MOMENTO DE ORACIÓN





DOCENTE	Laura Cristina Rojas Lina Marcela Zabaleta Luz Adriana López López	ÁREA	Lectores competentes y sociales.
E-MAIL	lalopezl@fmsnor.org	GRADO	SEPTIMOS

TALLER DE TRABAJO (02)

TEMA

RENACIMIENTO Y REFORMA: Características - Lutero y Calvino - Contexto histórico y la Importancia de las voces femeninas en la poesía perteneciente a la literatura del renacimiento.

1. Realice el organizador gráfico o la rutina de pensamiento que encuentra al final del documento GUIA DE ESTUDIO que corresponde con este TALLER DE TRABAJO.
2. Define con tus palabras qué es el renacimiento y la reforma según lo leído en la guía de estudio.
3. Nombra 4 diferencias que se pueden encontrar entre Lutero y Calvino.
4. Elabora un organizador gráfico, ya sea mapa mental de las características del renacimiento y la reforma.
5. Construye un poema que tenga características del renacimiento sencillo de dos estrofas cada una de 4 versos. Recuerda para hacer este punto debes leer atentamente la guía de estudio.

Estudiante, recuerda que resolviendo estas 5 preguntas iniciales de forma correcta has alcanzado la **COMPETENCIA BÁSICA**. Estas preguntas se resuelven directamente con la GUÍA DE ESTUDIO, no necesitas utilizar internet – *Con las 5 primeras preguntas puedes entregar el TALLER DE TRABAJO*

6. Construye un collage con lo más llamativo del video dejado en la parte de profundización titulado “Literatura del Renacimiento”.
7. ¿Qué relación tiene el concepto de contexto con el momento histórico de la reforma? Tu respuesta debe estar escrita en un párrafo argumentativo. Para dar solución a esta pregunta debes leer la guía de estudio

Estudiante, recuerda que resolviendo estas 2 preguntas (6-7) de forma correcta has alcanzado la **COMPETENCIA ALTA**. *Resolviendo correctamente estas preguntas puedes mejorar tu evaluación*

8. Produce un texto lirico donde des a conocer la importancia de la voz femenina a lo largo de la historia. Por ejemplo tu poema puede ser de una denuncia social teniendo en cuenta el papel de la mujer en el renacimiento, reforma y siglo XXI o simplemente te puedes direccionar a los derechos humanos, las injusticias que viven las personas, etc. Tu creación literaria debe tener 4 estrofas y cada una de 5 versos. Este punto será socializado a través de la plataforma TEAMS. **Recuerda tu puedes ser el poeta de la semana.**

Estudiante, recuerda que resolviendo esta pregunta final de forma correcta has alcanzado la **COMPETENCIA SUPERIOR**. *Resolviendo correctamente esta pregunta puedes mejorar tu evaluación*

RECUERDA QUE el TALLER DE TRABAJO se envía sólo una vez. La primera entrega es la que se evalúa.