# I.E. CHAMPAGNAT PINARES DE ORIENTE

**GUIA DE ESTUDIO – CHAMPAGNAT APRENDE EN CASA**

| | | | |
|---|---|---|---|
| **DOCENTE** | Luz Adriana López<br>Laura Cristina Rojas Reyes<br>Lina Marcela Zabaleta | **ÁREA** | Fraternidad séptimo |
| **E-MAIL** | lalopezl@fmsnor.org<br>lmzabaleta@fmsnor.org | **GRADO** | Séptimo |

## GUIA DE ESTUDIO 09

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| **DBA** | Analiza la Edad Media como un periodo histórico que dio origen a instituciones sociales, económicas y políticas en relación con el mismo período de las sociedades precolombinas.<br>Comprende la poesía latinoamericana, a partir del análisis de sus niveles de comprensión e intenciones comunicativas. | | | |
| **LOGRO** | Reconoce la organización política de las colonias y las reformas borbónicas en América, además como se encuentra conformada las ramas de poder público en Colombia teniendo en cuenta su población vulnerable.<br>Expreso un pensamiento crítico y reflexivo frente a los poemas producidos en Latinoamérica dando cuenta del contexto social y cultural que rodea estas producciones. | | | |
| **COMPETENCIA** | Preveo las consecuencias que pueden tener, sobre mí y sobre los demás, las diversas alternativas de acción propuestas frente a una decisión colectiva.<br>Reconozco la poesía latinoamericana como una expresión estética propia de nuestros pueblos que responden a situaciones sociales específicas transformando mi forma de percibir la realidad.<br>Crea textos literarios en los cuales se evidencia la solución de problemas mediante la expresión estética a través de la consolidación de la memoria colectiva. | | | |
| **OBJETIVO** | Identifica los grupos humanos que merecen especial atención vinculando la vulneración mediante la poesía del ser humano a los recursos naturales. | | | |
| **CONCEPTO** | COMUNIDAD<br>COMUNICACIÓN<br>INNOVACIÓN | **EJE** | LA PERSONA COMO SER SOCIAL | |
| **TEMA** | **GRUPOS HUMANOS QUE MERECEN ESPECIAL ATENCIÓN.** | **FECHA DE PUBLICACIÓN**. | lunes, 23 de noviembre de 2020 | |
| **TIEMPO DE TRABAJO** | **1 Semana** | **FECHA DE ENTREGA** | **lunes, 30 de noviembre de 2020** | |

## VALOR DE LA SEMANA: AMABILIDAD

Los evangelios no nos hablan explícitamente de la personalidad de María, no nos dicen si sonreía mucho o poco, si era más o menos alegre, o si era más o menos amable.

Pero de sus actos podemos deducir que sí que lo era, todo lo que hizo en su vida por los demás, por su marido José, por su prima Isabel, por su hijo Jesús, por lo Apóstoles, por su prima Isabel, por los novios de las bodas de Caná…

No son cosas que hiciera por cumplir, o por quedar bien con los otros, eran cosas que estamos seguros de que María, nuestra Buena Madre, hacía desde el corazón.

Por eso Madre, al igual que Tú queremos estar siempre dispuestos a hacer cosas desde el corazón, a mirar por los demás y hacerlo de buena gana, a hacer cosas tan simples como saludar o dar los buenos días desde el corazón, preguntarles a nuestros amigos cómo se sienten, o llenar el vaso de agua al que se sienta a nuestro lado en la mesa antes que a nosotros.

Queremos poner nuestro granito de arena para mejorar el día a día de los que nos rodean. Por eso hoy queremos ser AMABLES como Tú.

# I.E. CHAMPAGNAT PINARES DE ORIENTE

**GUIA DE ESTUDIO – CHAMPAGNAT APRENDE EN CASA**

| | | | |
|---|---|---|---|
| **DOCENTE** | Luz Adriana López<br>Laura Cristina Rojas Reyes<br>Lina Marcela Zabaleta | **ÁREA** | Fraternidad séptimo |
| **E-MAIL** | lalopezl@fmsnor.org<br>lmzabaleta@fmsnor.org | **GRADO** | Séptimo |

## GUIA DE ESTUDIO09

| | |
|---|---|
| TEMA | **TEMA 04:** GRUPOS HUMANOS QUE MERECEN ESPECIAL ATENCIÓN.<br><br>* Población vulnerable: Niños y niñas, ancianos y población discapacitada. * La normatividad en función de la población que merece especial atención.*Vulnerabilidad de los recursos naturales vistos desde la poesía. |

## INTRODUCCIÓN

En esta guía de estudio vamos a leer y trabajar sobre los grupos humanos que merecen especial atención como lo son la población vulnerable y la normatividad que ellos presentan en la actualidad.

**LA POESÍA COMO MEDIO DE CONOCIMIENTO DE LA NATURALEZA**

La poesía es conocimiento, salvación, poder, abandono. Operación capaz de cambiar al mundo, la actividad poética es revolucionaria por naturaleza; ejercicio espiritual, es un método de liberación interior. La poesía revela este mundo; crea otro.
Octavio Paz

La poesía es también un medio para conocer, para expresar y, en ocasiones, para develar complejidades del mundo que no siempre se resuelven con la ciencia. La naturaleza por ejemplo ha sido conocida por los poetas.

Hay muchísimos ejemplos, en diversas culturas, de esta manera de observar la naturaleza e intentar descifrarla mediante el lenguaje, Ustedes conocen bien al murciélago, ese feo y repugnante bicho a quien las personas de ciudad le echan la culpa de enfermedades y supersticiones, pero los campesinos llaman al mamífero volador: abrenoite, los poetas clásicos veían en el murciélago un ser de las tinieblas, el portero de la noche, que surge en el momento preciso para infundir temor y llenar la atmosfera de un silencio y suspenso.[1]

# Población Vulnerable[2]

En el marco jurídico de Colombia no existe una definición única sobre la vulnerabilidad y las poblaciones que se encuentran en dicha condición. Sin embargo, por medio de diferentes leyes, estrategias de política pública e instituciones de acuerdo con sus competencias se ha puesto especial atención a ciertos grupos poblacionales en los que se han identificado hechos de vulnerabilidad manifiesta.

Por su parte la Constitución Nacional en diferentes artículos exige al Estado proveer la igualdad efectiva para aquellas poblaciones que se encuentren en condición de discriminación, desigualdad o vulnerabilidad. “En desarrollo de tal derecho, se consagra en la misma Constitución la protección especial a algunas poblaciones tales como los niños, los jóvenes, las mujeres cabeza de familia, los adultos mayores, personas en situación de discapacidad y los grupos étnicos; y, a nivel legal y jurisprudencial, se consagra la protección a la población LGBT y desplazados, entre otros, en razón de que históricamente han encontrado serias limitaciones en los procesos de reconocimiento, garantía y restitución

[1] Fuente: https://www.revistadefilosofia.org/54-10.pdf
[2] http://www.ocaribe.org/pdcaribe/poblacion-vulnerable

de sus derechos por motivos de discriminación o marginación."

Entendemos como población vulnerable a aquellas personas o grupos poblacionales que por su naturaleza o determinadas circunstancias, se encuentran en mayor medida expuestos a sufrir maltratos contra sus derechos fundamentales; o requieren un esfuerzo adicional para incorporarse al desarrollo, a la exclusión, la pobreza y los efectos de la inequidad y la violencia de todo orden.

Esta dimensión del Plan Decenal de Salud Pública aborda las poblaciones reconociendo sus diferencias socioculturales, económicas, de momento del curso de vida y condiciones o situaciones particulares con el fin de que las políticas, programas y proyectos relacionados con su salud tomen en cuenta dichas diferencias en la búsqueda de la equidad en salud. Esto incluye el abordaje de la población agrupada así:

- **En función del curso de vida:** Niños, niñas, adolescentes, jóvenes, adultos y adultos mayores.
- **Poblaciones con condiciones o situaciones particulares:** Grupos étnicos, poblaciones en situación de discapacidad, y víctimas del conflicto armado.

## Curso de vida

**> Enfoque curso de vida**

El curso de vida es el conjunto de experiencias que tiene cada persona y su familia de acuerdo con los roles que desarrolla a lo largo de la vida (hijo, padre, trabajador, esposo, etc.), los cuales están marcadas por transiciones y momentos significativos.

**> Primera infancia**

Contiene información dirigida a cuidadores, familias y comunidades que les permita promover el desarrollo y salud integral de niños y niñas en los primeros cinco años de vida. En Colombia la Primera Infancia es una prioridad política, económica y social.

# I.E. CHAMPAGNAT PINARES DE ORIENTE

**GUIA DE ESTUDIO – CHAMPAGNAT APRENDE EN CASA**

| | | | |
|---|---|---|---|
| **DOCENTE** | Luz Adriana López<br>Laura Cristina Rojas Reyes<br>Lina Marcela Zabaleta | **ÁREA** | Fraternidad séptimo |
| **E-MAIL** | lalopezl@fmsnor.org<br>lmzabaleta@fmsnor.org | **GRADO** | Séptimo |

**> Momentos del curso de vida**

Explica todo aquello que caracteriza a cada uno de los momentos del curso de la vida: primera infancia, infancia, adolescencia, juventud, adultez y vejez, y sus implicaciones para la atención en salud en el territorio colombiano.

**> Caja de herramientas**

Orientaciones, recursos e instrumentos técnicos para la atención integral en salud a niños, niñas y adolescentes, dirigida a las direcciones territoriales de salud, empresas administradoras de planes de beneficios en salud, instituciones prestadoras de servicios de salud y comunidades.

**LA NATURALEZA Y SU PRESERVACION POR MEDIO DE LA ECOPOESIA**

El eco-poeta no es el cantante de la Naturaleza o de la poesía bucólica clásica, sino que es él quien detecta, además de la belleza, los problemas que lo perturban. El encanto de un paisaje prístino sumerge al poeta en la paz de la unidad de la creación, pero al mismo tiempo le da la conciencia de sus responsabilidades para su conservación.

"Ecopoesia" es, por lo tanto, un intento de expresar en verso la conciencia de esta interconexión con la naturaleza, así como el trabajo de aquellos que dibujan e informan emociones desde adentro, identificándose con las entidades que la pueblan; el animal torturado, el árbol secular desarraigado, toda la Tierra habla directamente y envía su mensaje de alarma o dolor a través de los versos. Como escribe la poeta inglesa Helen Moore

"Que Gaia, nuestra Gran Madre, hable a través de mí … ¡que pueda ser un canal, un conducto para las palabras de la Naturaleza!"

El poeta se convierte así en portavoz de la emergencia ambiental y establece una relación nueva e igualitaria con la Naturaleza. Como Jonathan Bate escribe "El poeta debe tener la capacidad de devolvernos a la Tierra, que es nuestro hogar".

La "Eco poesía" se ha establecido especialmente en el mundo de la cultura anglosajona, donde la similitud del idioma, la mayor sensibilidad a los problemas ambientales, ha significado que este movimiento cultural se extendió como un incendio forestal, en poco tiempo, desde los Estados Unidos. Unidos, a India, de Australia a Canadá. Y es en Canadá, en la "Universidad de Brandon", donde nació una publicación de investigación sobre "Eco poesía y poesía posmoderna"[3]

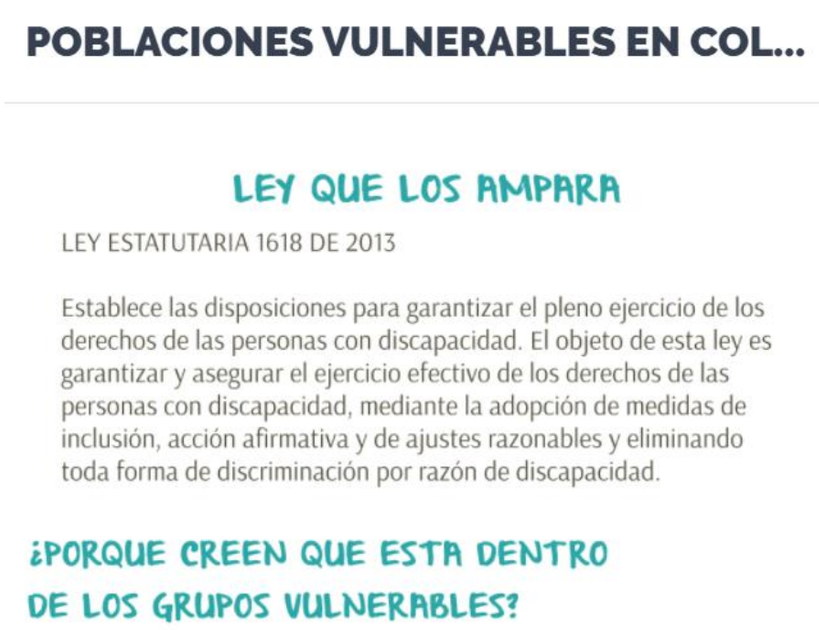
## PROFUNDIZACIÓN DE LOS CONTENIDOS.

[3] Fuente: https://circulodepoesia.com/2018/06/breve-muestra-de-ecopoesia-del-mundo/

# I.E. CHAMPAGNAT PINARES DE ORIENTE

**GUIA DE ESTUDIO – CHAMPAGNAT APRENDE EN CASA**

| | | | |
|---|---|---|---|
| **DOCENTE** | Luz Adriana López<br>Laura Cristina Rojas Reyes<br>Lina Marcela Zabaleta | **ÁREA** | Fraternidad<br>séptimo |
| **E-MAIL** | lalopezl@fmsnor.org | **GRADO** | Séptimo |




**RECUERDA SI TIENES ACCESO A INTERNET EN ESTOS SITIOS PUEDES COMPLEMENTAR TU CONOCIMIENTO:**

# I.E. CHAMPAGNAT PINARES DE ORIENTE

**GUIA DE ESTUDIO – CHAMPAGNAT APRENDE EN CASA**

| | | | |
|---|---|---|---|
| **DOCENTE** | Luz Adriana López<br>Laura Cristina Rojas Reyes<br>Lina Marcela Zabaleta | **ÁREA** | Fraternidad séptimo |
| **E-MAIL** | lalopezl@fmsnor.org<br>lmzabaleta@fmsnor.org | **GRADO** | Séptimo |

¿Qué son los grupos vulnerables?

## Grupos Vulnerables Y Los Derechos Humanos

Te invitamos a que realices el siguiente organizador gráfico o rutina de pensamiento, teniendo en cuenta la información dada anteriormente. (No es necesario imprimir esta imagen, se puede realizar el diagrama en una hoja y resolver, para anexar en el taller que enviara a su profesor)
**COMO PRIMER PUNTO DEL TALLER DE TRABAJO**

Ginés Ciudad-Real Núñez — RUTINAS DE PENSAMIENTO

## Pienso, me interesa, investigo

| Pienso<br>¿Qué crees que sabes sobre este tema? | Me interesa<br>¿Qué preguntas o inquietudes tienes sobre este tema? | Investigo<br>¿Qué te gustaría investigar sobre este tema? ¿Cómo podrías investigarlo? |
|---|---|---|
| | | |