I.E. CHAMPAGNAT PINARES DE ORIENTE

TALLER DE TRABAJO – CHAMPAGNAT APRENDE EN CASA

DOCENTE	YEINE CONTRERAS MORALES JOVANNA PAOLA RUIZ JIMÉNEZ	**ÁREA**	ESPAÑOL.
E-MAIL	ypmoraleschp@fmsnor.org 7.1 jpruiz@fmsnor.org 7.2 – 7.3	**GRADO**	Séptimo

TALLER DE TRABAJO (03)

DBA	Reconoce las diferencias y semejanzas entre sistemas verbales y no verbales para utilizarlos en contextos escolares y sociales. Clasifica la información que circula en los medios de comunicación con los que interactúa y la retoma como referente para sus producciones discursivas		
LOGRO	Relaciono las características existentes en las manifestaciones literarias narrativas. , asociándolas con su contexto inmediato		
COMPETENCIA	Explica con un lenguaje propio, el origen de la literatura, su desarrollo y su clasificación en la tradición oral y en la tradición escrita. Construyo textos escritos comprendiendo con exactitud cómo se aplican con las propiedades de coherencia y cohesión que dan sentido al propósito del mismo. Produce de forma creativa y original textos narrativos empleando para ello su propio contexto sociocultural. Elabora y desarrolla las actividades de manera organizada y la entrega de manera puntal		
OBJETIVO	Identifica las principales características y autores representativos de la narrativa colombiana		
CONCEPTO	Identidad ● Comunidad ● Valor.	EJE	**ASI SOY YO**
TEMA	**NARRATIVA COLOMBIANA**	Fecha de publicación	lunes, 8 de marzo de 2021
Tiempo de trabajo	**2 Semanas**	Fecha de entrega	viernes, 19 de marzo de 2021

MOMENTO EN TI

Realiza las siguientes pausas activas para dar inicio al desarrollo de su taller de trabajo.

MOMENTO DE ORACIÓN

SEÑOR en Tus manos colocamos todos nuestros deseos. Danos sabiduría para tomar las mejores decisiones. Bendice nuestra salud, trabajo y familia. † SEÑOR, te pedimos de todo corazón que bendigas todos nuestros proyectos. Que vayas siempre delante de nosotros. Ábrenos los caminos de la vida y danos la luz que necesitamos. † SEÑOR JESÚS, gracias por Tu amor inagotable, por Tu protección y tus bendiciones en nuestras vidas, danos un sueño profundo y reparador. Amén

† SEÑOR, hoy te entrego mis preocupaciones, mis proyectos, mis temores, mi vida, mi familia, mi trabajo. Llévame contigo de tu mano a Tiempos Mejores. Amén

I.E. CHAMPAGNAT PINARES DE ORIENTE

TALLER DE TRABAJO – CHAMPAGNAT APRENDE EN CASA

DOCENTE	YEINE CONTRERAS MORALES JOVANNA PAOLA RUIZ JIMÉNEZ	**ÁREA**	ESPAÑOL.
E-MAIL	ypmoraleschp@fmsnor.org 7.1 jpruiz@fmsnor.org 7.2 – 7.3	**GRADO**	Séptimo

TALLER DE TRABAJO 03

TEMA

TEMA 03: NARRATIVA COLOMBIANA

- Novela historica
- Novela costumbrista
- Cuentos colombianos

1. Realice el organizador gráfico o la rutina de pensamiento que encuentra al final del documento GUIA DE ESTUDIO que corresponde con este TALLER DE TRABAJO.

2. Teniendo en cuenta el tema anterior sobre el género narrativo analiza el cuento que aparece en la guía de estudio: personajes, ambiente, tema, narrador.

3. Analiza y explica la importancia de la novela histórica para el mundo contemporáneo

4. En una mini novela de 20 renglones cuéntanos un suceso de la historia colombiana .

5. A través de una historieta resumen el cuento "ALGO MUY GRAVE VA A PASAR EN ESTE PUEBLO "

Estudiante, recuerda que resolviendo estas 5 preguntas iniciales de forma correcta has alcanzado la **COMPETENCIA BÁSICA**. Estas preguntas se resuelven directamente con la GUÍA DE ESTUDIO, no necesitas utilizar internet – *Con las 5 primeras preguntas puedes entregar el TALLER DE TRABAJO*

6. profundiza en la biografía de Gabriel García Márquez y cuéntanos 10 aspectos más de los mencionados ahí que fueron relevantes para la narrativa colombiana y universal.

7. de forma crítica analiza el cuento de nuestro autor invitado de la semana y elabora un argumento relacionado con nuestro contexto social basado en la importancia de la comunicación .

Estudiante, recuerda que resolviendo estas 2 preguntas (6-7) de forma correcta has alcanzado la **COMPETENCIA ALTA**. *Resolviendo correctamente estas preguntas puedes mejorar tu evaluación*

8. AUTORES INVITADOS pon a prueba tu creatividad, recrea y organiza un lugar en tu casa dónde nos muestres y expongas en la tutoría número dos de la guía a través de Teams o a través de un video, la vida y obra de un autor de la narrativa colombiana; debes incluir sus principales obras ,hablar sobre su vida, aspectos relevantes de su literatura ,un fragmento de algunos de sus cuentos (tú te presentas como el autor y nos hablas representándolo ejemplo : mi nombre es Yolanda reyes autora colombiana de literatura infantil…..)

Estudiante, recuerda que resolviendo esta pregunta final de forma correcta has alcanzado la **COMPETENCIA SUPERIOR.** *Resolviendo correctamente esta pregunta puedes mejorar tu evaluación*

RECUERDA QUE el TALLER DE TRABAJO se envía sólo una vez. La primera entrega es la que se evalúa.