



CHAMPAGNAT APRENDE EN CASA

DOCENTE	JOVANNA PAOLA RUIZ JIMENEZ	ÁREA	LENGUA CASTELLANA
E-MAIL	jpruiz@fmsnor.org	GRADO	ONCE

DBA	Identifica, en las producciones literarias clásicas, diferentes temas que le permiten establecer comparaciones con las visiones de mundo de otras épocas.		
LOGRO	Comprender el valor cultural, social y político de la literatura en diversos momentos de la historia, los elementos que la identifican por medio de sus textos y autores representativos.		
COMPETENCIA	Comparar en las obras de la literatura universal el lenguaje, las características formales, las épocas y escuelas, estilos, tendencias, temáticas, géneros y autores, entre otros aspectos.		
CONCEPTO	Comunidad –sistema –valor	EJE	Ciudadano ambiental activo
INICIO DE PERIODO	Mayo 04 de 2020	FIN DE PERIODO	Julio17 de 2020

RUTA DIDÁCTICA

Durante el periodo **2** trabajaremos los siguientes temas:

LITERATURA		
TEMA 1. LITERATURA GRECOLATINA - Contexto histórico - Características - Autores y obras representativas - Géneros literarios - Literatura grecolatina	TEMA 3. ROMANTICISMO - Realismo vs romanticismo - Literatura romántica universal - Literatura realista	TEMA 5 .LITERATURA DEL SIGLO XX - Manifestaciones artísticas del siglo xx - Literatura crítica - La época contemporánea.
TEMA 2. EDAD MEDIA Y RENACIMIENTO - Literatura de la edad media y el renacimiento, principales características - El humanismo - Autores renacentistas	TEMA 4. NEOCLASICISMO - Literatura neoclásica universal - Géneros del neoclasicismo	TEMA 6. ANALISIS DE TEXTOS LITERARIOS

A continuación, se especificarán las fechas, los temas y los porcentajes de nota para el **segundo periodo** académico del 2020. Cada uno de los trabajos que será enviado por medio de la página institucional www.champagnatvillavicencio.org en la opción **CLASE EN CASA** tiene máximo **8** días hábiles de plazo para su realización.



CHAMPAGNAT APRENDE EN CASA

DOCENTE	JOVANNA PAOLA RUIZ JIMENEZ	ÁREA	LENGUA CASTELLANA
E-MAIL	jp Ruiz@fmsnor.org	GRADO	ONCE

SEMANA	TEMA	% DE LA NOTA DEF	F. DE ENTREGA
Mayo 04-08	GUIA DE ESTUDIO 01 TEMA 1. LITERATURA GRECOLATINA (Características, Géneros literarios, Literatura grecolatina: mitos) Reconozco y diferencio las características de la literatura antigua y los elementos de la cultura griega por medio de sus textos filosóficos y literarios.	TALLER DE TRABAJO 01 (literatura antigua) 1 semana 10%	Mayo 08
Mayo 11-15	GUIA DE ESTUDIO 02 TEMA 1. LITERATURA GRECOLATINA (Características, Géneros literarios, Literatura grecolatina: mitos) Reconozco y diferencio las características de la literatura antigua y los elementos de la cultura griega por medio de sus textos filosóficos y literarios	TALLER DE TRABAJO 02 (épica y teatro griego) 10%	Mayo 15
Mayo 18-22	GUIA DE ESTUDIO 3 TEMA 2. EDAD MEDIA Y RENACIMIENTO (Literatura de la edad media y el renacimiento, principales características, el humanismo, Autores renacentistas) Identifica los elementos de la Edad Media en textos de caballería comprendiendo los rasgos distintivos de la literatura renacentista y las características de la tradición caballeresca. (durante las semanas 3y 4 trabajaremos con la guía de estudio número 3)	TALLER DE TRABAJO 03 10%	Mayo 22
Mayo 25-29	GUIA DE ESTUDIO 04 TEMA 2. EDAD MEDIA Y RENACIMIENTO (Literatura de la edad media y el renacimiento, principales características, el humanismo, Autores renacentistas) Identifica los elementos de la Edad Media en textos de caballería comprendiendo los rasgos distintivos de la literatura renacentista y las características de la tradición caballeresca.	TALLER DE TRABAJO 04 10%	Mayo 29



CHAMPAGNAT APRENDE EN CASA

DOCENTE	JOVANNA PAOLA RUIZ JIMENEZ	ÁREA	LENGUA CASTELLANA
E-MAIL	jpruiz@fmsnor.org	GRADO	ONCE

	(durante las semanas 3y 4 trabajaremos con la guía de estudio número 3)		
Junio 01-05 Junio 08-12	GUÍA DE ESTUDIO 5 TEMA 3. ROMANTICISMO (Realismo vs romanticismo, Literatura romántica universal, Literatura realista) Reconozco la estructura y características de un texto propio del realismo y su forma de manifestación en diversos países.	TALLER DE TRABAJO 5 para 2 semanas 15%	Junio 11
Junio 15-19 Junio 22-26	GUÍA DE ESTUDIO 6 TEMA 4. NEOCLASICISMO (Literatura neoclásica universal, Géneros del neoclasicismo) Leo y analizo textos de la literatura neoclasicista universal diferenciando sus principales características y géneros	TALLER DE TRABAJO 6 2 semanas 15%	Junio 24
Junio 29 – julio 03 Julio 06-10	GUÍA DE ESTUDIO 7 TEMA 5. LITERATURA DEL SIGLO 20 (Manifestaciones artísticas del siglo xx, Literatura crítica, La época contemporánea) Comprender los rasgos distintivos de las comunidades del siglo XX y su forma de hacer literatura	TALLER DE TRABAJO 7 2 semanas 20%	Julio 09
Julio 13-17	GUÍA DE ESTUDIO 8 ANÁLISIS DE TEXTOS LITERARIOS	TALLER DE TRABAJO 8 1 Semana 10%	Julio 15

NOTA: recuerde que debido a la Emergencia mundial las clases se han trasladado a nuestros hogares, es por esto que hemos implementado la estrategia “APRENDE EN CASA”, la cual consiste en una educación en casa y que requiere de nuestra responsabilidad y dedicación. Es por esto que se han establecido fechas de publicación y de entrega de actividades. A partir de esto se hará entrega de 3 documentos, distribuidos de la siguiente manera:

- **RUTA DIDÁCTICA:** en este documento encontraras información sobre los temas que se trabajaran durante el periodo, la distribución semana a semana de las actividades, fechas de publicación y fechas de entrega. **(ESTE DOCUMENTO)**
- **GUIA DE ESTUDIO:** en la guía de estudio encontrará toda la información necesaria para comprender y desarrollar las actividades propuestas, adicional a esto se encontrarán algunos ejemplos y ejercicios de práctica. También se le sugieren unos enlaces para profundizar (Esta opción se brinda con el objetivo de



CHAMPAGNAT APRENDE EN CASA

DOCENTE	JOVANNA PAOLA RUIZ JIMENEZ	ÁREA	LENGUA CASTELLANA
E-MAIL	jpruiz@fmsnor.org	GRADO	ONCE

generar mayor información sobre el tema, no es una Obligación verlos, no implica que usted deba salir de su casa a buscar el medio para poder observarlo).

- Al finalizar esta guía se deberá recopilar información en la rutina de pensamiento u organizador grafico que se indique en la guía de estudio.
- **TALLER DE TRABAJO:** en el taller de trabajo encontrará los ejercicios que debe realizar con las indicaciones claras. Recuerde que dentro del horario establecido se cuenta con un horario de atención por parte de los docentes y en el podrá consultar sobre dudas e inquietudes.

Adicional a estos 3 documentos se recibirá un video elaborado por los docentes en los que se dará una ayuda frente al tema trabajado en la guía. Tenga presente que es una ayuda adicional y no implica que usted deba salir de su casa a buscar el medio para poder observarlo. Si no puede tener acceso recuerde que tiene la guía de estudio en la que encontrará toda la información necesaria y que también cuenta con un espacio de atención por parte de los docentes.

TENGA EN CUENTA:

1. El taller debe realizarse a mano por el estudiante y archivarlo en carpeta junto con los demás trabajos del área, en caso de enviar evidencia fotográfica se debe escanear con el celular (CamScanner) y el archivo debe tener nombre así: **AMAYA PEREZ MAICOL ANDRES 9.1**
2. El trabajo debe ser enviado al correo jpruiz@fmsnor.org en la fecha establecida o antes.
3. **Recuerde que es importante contar con su responsabilidad y disciplina, en caso de presentar inquietudes o dificultades en la realización o envió de su taller, notifique a su profesor o Director de grado para tener en cuenta y generar estrategias que permitan fortalecer el proceso.**